

الأدب الصغير

لِلأَدِيبِ الْكَبِيرِ الْعَلَامَةِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقَفَّعِ

قَرَّاهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ
وَأَثْلُ بْنُ حَافِظِ بْنِ خَلْفٍ
عَفَا اللَّهُ عَنْهُ



بطاقة فهرسة

حقوق الطبع محفوظة

مكتبة جزيرة الورد
اسم الكتاب : الأدب الصغير للعلامة ابن المقفع
علق عليه : وائل بن حافظ بن خلف
رقم الإيداع :

الطبعة الأولى ٢٠١١


مكتبة جزيرة الورد
القاهرة : ميدان حليم خلف بنك فيصل
ش ٢٦ يوليو من ميدان الأوبرا ت : ٠١٠٠٠٠٤٠٤٦ - ٢٧٨٧٧٥٧٤
Tokoboko_٥@yahoo.com

مُقَدِّمَةُ الْمُحَقِّقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على الرسل والنبيين ، لا سيما خاتمهم العربي ذي المقام المأنوق في أعلى عِلِّيَّين . والرِّضَاءُ عن آلِه الطاهرين ، وأصحابه والذين اتبعوهم بإحسان أجمعين .

أما بعد :

فَهَذَا كِتَابُ «الأدب الصغير» للأديب الأريب عبد الله بن المُقَفَّع^(١) . وَهُوَ خَلِيقٌ بَأْنٍ يَصِلُ لَيْدَ كُلِّ عَرَبِي قَارِئٍ ، وَمَقْمَنَةٌ لَأَنْ يُتْلَى عَلَى كُلِّ أُمِّي عَابِي .

وقد اشتمل على حِكَمٍ شتى في الأخلاق والآداب لا تتساقط تحت معنى واحد ، إنما هي أشبه شيء بخواطر كانت تسنح كلما قَدَحَ تَأْمُلُ ابن المقفع زَنْدَ فِكْرِهِ ، ثم تأتي الفَرِيحَةَ بَعْدُ .

(١) كان عبد الله بن المقفع مجوسياً من أهل فارس ، وكان يسمى روزبه بن داذويه ، وأسلم على يد عيسى بن علي عم السفاح والمنصور ، وأطلقوا على أبيه : المقفع - بفتح الفاء ؛ لأن الحجاج بن يوسف الثقفي كان قد استعمله على الخراج ، فخان ، فعاقبه حتى تفقعت يداه . وقيل : بل هو المقفع - بكسر الفاء ؛ نُسِبَ إِلَى بَيْعِ الْقَفَاقِ وَهِيَ مِنَ الْجَرِيدِ كَالْمَقَاطِفِ بِلَا أَذَانٍ . وسنذكر ترجمة ابن المقفع بعدُ .

وقد مات مقتولاً ، واختلفوا في سبب مقتله والطريقة التي قُتِلَ بها وفي سنة وفاته أيضاً ، ومهما يكن من أمر فإننا لا نسلم أبداً لمن قال : إنه قُتِلَ عَلَى الزَنْدَقَةِ ! واستدل بما أورده العلامة ابن كثير (رحمه الله) في «البداية والنهاية» [(ج ١٠ / ص ٧٨) ط / مكتبة الصفا]

عن المهدي قال : « ما وجد كتاب زندقة إلا وأصله من ابن المقفع ، ومطيع بن إياس ، ويحيى بن زياد » قالوا : ونسب الجاحظ ، وهو رابعهم !! » اهـ .

نقول : أما «فلان» وأمثاله من الحَوَاقِفِ فَعَسَى ، وأما ابن المقفع فلا ؛ فَكُنْئُهُ بَيْنَ أَيْدِينَا تَكَادُ تَنْطِقُ قَائِلَةٌ : « وإيم الله ! إِنْ صَاحِبِي لِيَرِيءُ مِمَّا نُسِبَ إِلَيْهِ » ! . ولَيْتَ شَعْرِي كَيْفَ سَاغَ لِفْلَانٍ وَفْلَانٍ وَفْلَانٍ مِمَّنْ تَرَجَمُوا لِلرَّجُلِ أَنْ يَجْزِمُوا بِذَلِكَ ، وَكُلُّهُمْ قَدْ صَفَرَتْ يَدُهُ مِنَ الْبِرْهَانِ ؟ إِنْ هِيَ إِلَّا تَهْمَةٌ تَنَاقَلُوهَا بَدُونِ بَيَانٍ . وَقَدْمَا اتَّهَمُوا أَبَا الْعَلَاءِ الْمَعْرِي بِذَلِكَ حَتَّى قَبِضَ اللَّهُ لَهُ مِنْ جِهَابَةِ الْمُتَأَخِّرِينَ مَنْ أَثْبَتَ بِالْأَدْلِيلِ السَّاطِعِ وَالْبِرْهَانِ الْقَاطِعِ بَرَاءَتَهُ . فَتَبَصَّرُوا رَحِمَكُمُ اللَّهُ .

وابن المقفع رَجُلٌ ثَبِيْتُ عُرُوفٌ ، مُجَرَّدٌ مُجَرَّبٌ ، طَلَّاعُ الدُّنْيَا^(١) ، ثم هو رَشِيقُ الْقَلَمِ . وقد سَطَرَ في رَقٍّ هذا الكتابَ بقلمه السَّيَالِ وأسلوبه البَدِيعِ - الذي قلما يُبَارَى ويُوَازَى وإن ضَرَّحَ المحاكِي الكلامَ وزينه - ما أفادته تجاربُ الزمان ، وما انتقاه من عيون الكلام^(٢) .

وقدمه بمقدمة لها القِدْحُ المُعَلَّى من البلاغة والفصاحة والبيان والتبيين

قال فيها : « وَقَدْ وَضَعْتُ فِي هَذَا الْكِتَابِ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ الْمَحْفُوظِ حُرُوفًا فِيهَا عَوْنٌ عَلَى عِمَارَةِ الْقُلُوبِ وَصَفَالِهَا وَتَخْلِيَةِ أَبْصَارِهَا ، وَإِحْيَاءٌ لِلتَّفَكِيرِ ، وَإِقَامَةٌ لِلتَّذْيِيرِ ، وَدَلِيلٌ عَلَى مَحَامِدِ الْأُمُورِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ » .

(١) يقال : فلان طلاع الثنايا: إذا كان يعلو الأمور فيقهرها بمعرفته وتجاربه وجودة رأيه

(٢) توجد عبارات أفادها ابن المقفع ممن كان قبله ودونها كما صرح هو بذلك ، والعلم رحم بين أهله ، وهاك مثلاً واحداً ، قوله : « وَعَلَى الْعَاقِلِ - مَا لَمْ يَكُنْ مَغْلُوبًا عَلَى نَفْسِهِ - أَنْ لَا يَشْغَلَهُ شُغْلٌ عَنْ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ : سَاعَةٌ يَرْفَعُ فِيهَا حَاجَتَهُ إِلَى رَبِّهِ ، وَسَاعَةٌ يُحَاسِبُ فِيهَا نَفْسَهُ ، وَسَاعَةٌ يُفَضِّي فِيهَا إِلَى إِخْوَانِهِ وَبِقَاتِهِ الَّذِينَ يَصْدُقُونَهُ عَنْ غُيُوبِهِ وَيَنْصَحُونَهُ فِي أَمْرِهِ ، وَسَاعَةٌ يَخْلِي فِيهَا بَيْنَ نَفْسِهِ وَبَيْنَ لَدُنْهَا مِمَّا يَحِلُّ وَيَجْمَلُ ... وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ لَا يَكُونَ رَاغِبًا إِلَّا فِي إِحْدَى ثَلَاثِ خَصَالٍ : تَزُودَ لِمَعَادٍ ، أَوْ مَرَمَةً لِمَعَاشٍ ، أَوْ لَذَةً فِي غَيْرِ مَحْرَمٍ » .

فهذا الكلام رواه الحافظ ابن أبي الدنيا (رحمه الله) في كتاب «محاسبة النفس» رقم (١٢) بسنده عن وهب بن منبه قال : « مكتوب في حكمة آل داود : حق على العاقل ... » فذكره بنحوه . ورواه ابن حبان في «صحيحه» (٣٦٢- إحصان) (٩٤- موارد الظمآن) ، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» [ج ١/ص ١٥٨- ١٦٠/رقم ٥٥١ ط/ مكتبة الإيمان] ، والطبراني في «المعجم الكبير» (١٥٧/٢) رقم (١٦٥١) في أثناء حديث طويل عن أبي ذر الغفاري (رضي الله عنه) مرفوعاً ، وفيه : « أن صحف إبراهيم (عليه السلام) كانت أمثلاً كلها .. وفيها : علي العاقل ما لم يكن مغلوباً علي عقله » فذكره بلفظ مقارب ، وسنده ضعيف جداً . كما أن هناك عبارات كثيرة اقتبسها ابن المقفع من «كلبلة ودمنية» .

= هذا ، وحسبك دلالة على نفاسة كتاب ابن المقفع هذا أن كثيراً من العلماء البلغاء الأكابر قد بنوا حكمه في مصنفاتهم وإن لم يصرحوا باسمه ، منهم الحافظ ابن حبان (رحمه الله) في كتابه الماتع «روضة العقلاء» .

وقد بدا لنا أن نعيد للكتاب بهاءه ، ونجدد رُوعه ؛ ففعلنا وحققناه .
فجمعنا ما استطعنا من نسخ الكتاب المطبوعة^(١) وقابلنا بينها ، وأثبتنا
في المتن ما خلناه الأصبوب منها ، وما عُد اختلافًا في الحاشية مكانه ،
وما كان خطأ أهملناه .
وعمدنا إلى بعض الغريب فشرحناه ، وقصدنا إلى النص فضبطناه ،
وبالشكل التام زيناه . فَدُونَكُهُ .
يَبْدَأَنَّ بعض مَنْ تناول الكتاب بالطبع قد عَلَوْنَ فَقَرَهُ^(٢) بعناوين ارتآها
، ولو شئنا لفعلنا مثل هذا ، غير أننا أثّرنا أن يظل الكتاب كما وضعه
صاحبه .

(١) النسخة الأم هي نسخة المرجوم العلامة طاهر الجزائري [ونرمز لهذه النسخة بالحرف (ط)] ، وهو الذي أخرج الكتاب للنور بعد أن كان كاملاً قروناً عدداً . ويتلوها نسخة أحمد زكي باشا [ونرمز لهذه النسخة بالحرف (ك)] ، وقد طبعتها جمعية العروة الوثقى الخيرية الإسلامية بمطبعة مدرسة محمد علي الصناعية سنة ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م ، بعد أن قررت نظارة المعارف العمومية تدريس هذا الكتاب في جميع مدارسها الابتدائية .
يقول الشيخ طاهر في تصديره للكتاب : « لما ذهبت إلى مدينة بعلبك سنة ١٢٢٣ هـ رأيت عند بعض الأفاضل الواردين عليها مجموعاً استعاره من بعض أعيانها ، فرأيت فيه الضلالة المنشودة وهي رسالة «الأدب الصغير» لعبد الله بن المقفع الكاتب الذي يضرب ببلاغته المثل ، فكتبته بخطي في نحو يوم وأرجو أن يتيسر لنشرها من عُرِف بحسن الطبع ليعم بها النفع »
ثم استعان الشيخ طاهر بالنقادة محمد أفندي كرد علي الدمشقي فنشرها في مجلته العربية الطائفة الصبوت أيام كان يصدر «المفتّس» بمدينة القاهرة .
قال أحمد زكي باشا : « فجاءت وفيها شيء كثير من أوجه النقص لعدم وجود نسخة ثانية للتصحيح ، ولعدم تيسر الوقت الكافي للعناية بها كما هي أهله . ولقد استخدمتها ورجعت إليها في بعض الكلمات ، فلصاحبها فضل السبق ، ولهما نصيب من الشكر »
= وأقول : ولقد عثرت على النسختين وغيرهما ، والكل تبع لهما وفروع عنهما ، وكلفني ضبط النص عرقاً من القربة ، وإن كان العلامة أحمد زكي قد سبقني إلى ذلك ، ولكن وقع في نسخته هنات في الضبط وسقط في النص ، وقد خالف الشيخ طاهراً في بعض الكلمات وظنها تحريفاً أو تصحيحاً ، والصواب في بعضها مع الشيخ طاهر رحمهما الله وغفر لهما
(٢) أي : جعل لكل فقرة من فقره عنواناً . فالعنوان هو : العنوان .

وللأخلاق الحسنة ومكارم الآداب في ديننا منزلة سنية سامقة ، بلغ من علو شأنها أن قال رسول الله ^{هـ} : « إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ صَالِحَ الْأَخْلَاقِ » وفي لفظ : « إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ » ^(١).

وفرض الشارح الحكيم على الآباء تأديب الأبناء وتعليمهم جميل الخصال ليكمل نفعهم ^(٢) ، فإن الذي يرجو منفعة غير المؤدب ويبتغي خير ذي النِّزق كالذي يبيل الصخر الأصم كي يلين ، أو يطبخ الحديد يلتمس أدمه .

- قال ربنا (جل ثناؤه) : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ءَانفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاطٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿٦﴾﴾ [التحريم] . قال غير واحد: معنى قوله (تعالى ذكره) : ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾ أي: علموهم وأدبوهم .

- ورُوي عن رسول الله ^{هـ} أنه قال: « مَا نَحَلَ وَالِدٌ وَلَدًا مِنْ نَحْلٍ أَفْضَلَ مِنْ أَدَبٍ حَسَنٍ » . أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» ، والترمذي في «السنن» (١٩٥٢) ، والبيهقي في «السنن الكبير» (ج ٣/ص ٨٤) وضعفه ، وكذا ضعفه الذهبي وهو الصواب . وصححه الحاكم في «المستدرک» (٢٦٣/٤) ! ، ورمز له السيوطي بالصحة في «الجامع الصغير» (٨١١٨) ! .

- وعن عثمان الحاطبي قال: سمعت ابن عمر (رضي الله عنهما) يقول لرجل: « أدب ابنك ؟ فإنك مسئول عن ولدك ماذا أدبته وماذا علمته ؟ ، وإنه مسئول عن برك وطواعيته لك » . أخرجه الإمام البيهقي في «السنن الكبير» (ج ٣/ص ٨٤) .

- وعن ضمرة بن ربيعة قال: سمعت سفيان الثوري (رحمه الله) يقول: « كان يقال: حُسْنُ الْأَدَبِ يَطْفِئُ غَضَبَ الرَّبِّ عِزَّ وَجَلَّ » ا.هـ . أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء» [ج ٦/ص ٣٣٩/رقم ٩٠٩٧ ط/ مكتبة الإيمان بالمنصورة] .

(١) حديث صحيح : أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (ج ٢/ص ٣١٨) ، والإمام البخاري في «الأدب المفرد» (٢٧٣) ، والحاكم في «المستدرک على الصحيحين» (ج ٢/ص ٣١٦) ، والبيهقي في «السنن الكبير» (ج ١٠/ص ١٩١-١٩٢) وغيرهم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) انظر كتابنا «المنتخب من وصايا الآباء للأبناء» .

- وعن أبي زكريا العنبري قال: « علم بلا أدب ، كنار بلا حطب . وأدب بلا علم ، كروح بلا جسم » رواه الإمام السمعاني في أول كتابه «أدب الإملاء والاستملاء» . وانظر «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» للخطيب البغدادي (٨٠/١) .
- قال ابن المقفع : « أَحَقُّ النَّاسِ بِالْعِلْمِ أَحْسَنُهُمْ تَأْدِيبًا » .
- وَقَالَ أَيْضًا : « أَفْضَلُ مَا يُورِثُ الْآبَاءُ الْأَبْنَاءَ : الثَّنَاءُ الْحَسَنُ ، وَالْأَدَبُ النَّافِعُ ، وَالْإِخْوَانُ الصَّالِحُونَ » . «الأدب الصغير» .
- عن حَبِيبِ الْجَلَّابِ قَالَ : قِيلَ لابن المبارك (رحمه الله) : مَا خَيْرُ مَا أُعْطِيَ الرَّجُلُ ؟ قَالَ : « غَرِيزَةُ عَقْلٍ فِيهِ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « أَدَبٌ حَسَنٌ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « أَخٌ صَالِحٌ يَسْتَشِيرُهُ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « صَمْتُ طَوِيلٍ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « مَوْتُ عَاجِلٍ » . اهـ . أخرجه ابن حبان في أول كتابه «روضة العقلاء» .
- وعن ابن المبارك (رحمه الله) ، قال : « مَنْ تَهَاوَنَ بِالْأَدَبِ عُوقِبَ بِحَرَمَانِ السِّنَنِ ، وَمَنْ تَهَاوَنَ بِالسِّنَنِ عُوقِبَ بِحَرَمَانِ الْفَرَانِضِ ، وَمَنْ تَهَاوَنَ بِالْفَرَانِضِ عُوقِبَ بِحَرَمَانِ الْمَعْرِفَةِ » .
- قال أبو نصر الفقيه : سمعت البوشنجي - (أبا عبد الله محمد بن إبراهيم العبدى الفقيه المالكي . رحمه الله) - يقول : « مَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ وَالْفَقْهَ بَغَيْرِ أَدَبٍ ؛ فَقَدْ اقْتَحَمَ أَنْ يَكْذِبَ عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ^٨ » «سير أعلام النبلاء» (٥٨٦/١٣) .
- وقال الطَّبَّيُّ فِي شَرْحِ حَدِيثٍ : « مَا كَانَ الْفُحْشُ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلَّا شَانَهُ ، وَلَا كَانَ الْحَيَاءُ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلَّا زَانَهُ » قال : « وأشار (يعني : النبي ^٨) بهذين إلي أن الأخلاق الرذلة مفتاح كل شر ، بل هي الشر كله . والأخلاق الحسنة السنية مفتاح كل خير ، بل هي الخير كله » «فيض القدير» للعلامة المناوي [(ج٥ ص٥٩٨) ط/ مكتبة مصر] .
- وقال الحجاج بن أرطاة: « إن أحدكم إلى أدب حسن أحوج منه إلى خمسين حديثا » .
- وقال ابن المبارك : قال لي مَخْلَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ : « نحن إلى كثير من الأدب أحوج منا إلى كثير من الحديث » «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» للخطيب البغدادي .

- وقال علي بن أبي طالب عليه السلام لابنه محمد ابن الحنفية : « أذك قلبك بالأدب كما تذكي النار بالحطب » «العقد الفريد» للعلامة ابن عبد ربه .
 - عن ابن أبي أويس قال : سمعت خالي مالك بن أنس (رحمه الله) يقول : « كانت أُمِّي تلبسني الثياب ، وتعممني وأنا صبي ، وتوجهني إلى ربيعة بن أبي عبد الرحمن المدني ، وتقول : « يا بني ! أنت مجلس ربيعة ، فتعلم من سمته وأدبه ، قبل أن تتعلم من حديثه وفقهه » أخرجه الإمام الكبير ابن عبد البر (رحمه الله) في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» [(ج ٢ ص ٥) ط/ دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان] .

- وقال إبراهيم بن حبيب بن الشهيد : قال لي أبي : « يا بني ! أنت الفقهاء والعلماء ، وتعلم منهم ، وخذ من أدبهم وأخلاقهم وهدْيهم ؛ فإن ذاك أحب إلي من كثير من الحديث » .

- وقال ابن قيم الجوزية (قدس الله روحه ونور ضريحه) : « أدب المرء عنوان سعادته وفلاحه ، وقلة أدبه عنوان شقاوته وبواره . فما استجلب خير الدنيا والآخرة بمثل الأدب ، ولا استجلب حرمانهما بمثل قلة الأدب » اهـ . «مدارج السالكين» (ج ٢ ص ٢٩٧ ، ٢٩٨) .

- وقال محمد بن علي : أدب الله محمدًا ^٨ بأحسن الآداب ، فقال : ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ [الأعراف] ، فلما وعى قال : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ [الحشر: ٧] . «البيان والتبيين» للجاحظ [(ج ٢ ص ١٤) ط/ دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان] .

ذلك ، والله (جل ثناؤه) أسأل أن يهديني لأحسن الأخلاق والأعمال لا يهدي لأحسنها إلا هو ، وأن يصرف عني سيئ الأخلاق والأعمال لا يصرف عني سيئها إلا هو ، وأن يحسن خلقي كما حسن خلقي ، وأن يجعل عملي كله صالحاً ، ولوجهه خالصاً ، ولعباده نافعاً ؛ إن ربي لسميع الدعاء ،،،

وخطه بيمينه

وائل بن حافض بن خلف

غفر الله له ولوالديه ، وأحسن إليهما وإليه
ليلة الأربعاء الثامن عشر من شهر ربيع الآخر لسنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة وألف
من الهجرة .
الموافق : الثالث والعشرين من مارس (آذار) لعام ألفين وأحد
عشر من الميلاد .
بمنزلي الدكان بقرية العكريشة - مركز كفر الدوار - محافظة
البحيرة - جمهورية مصر العربية
هاتف رقم : ٠٠٢ / ٠١٦٠٨٢٧٨٣٦

ترجمة ابن المقفع

مقتبسة من كتاب «تاريخ الإسلام» للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى : ٧٤٨هـ) (رحمه الله وطيب ثراه)

عبد الله بن المقفع: أحد المشهورين بالكتابة والبلاغة ، والترسل والبراعة [زاد في «سير أعلام النبلاء» : أحد البلغاء والفصحاء ، ورأس الكتاب ، وأولي الإنشاء ، من نظراء عبد الحميد الكاتب] .
وكان فارسياً فأسلم على يد عيسى بن علي عم السفاح وهو كهل، ثم كتب له واختص به .

ومن كلام ابن المقفع قال : « شربت من الخطب ريثاً ، ولم أضبط لها رويّاً ، فغاضت ثم فاضت ، فلا هي نظاماً ، ولا هي غيرها كلاماً » .
قال الأصمعي : صنف ابن المقفع «الدرة اليتيمة» التي لم يصنف مثلها في فنّها .

وقد سُئل : مَنْ أدبك ؟ قال : « نفسي . كنت إذا رأيت من غيري حسناً أتيتّه ، وإذا رأيت قبيحاً أبيتّه » .
ويقال : كان ابن المقفع علمه أكثر من عقله .
وهو الذي وضع كتاب «كلىة ودمنة» فيما قيل ، والأصح : أنه هو الذي عربه من الفارسية^(١) .

(١) اضطررت الأقوال في وَاَضَع «كلىة ودمنة» مَنْ هُوَ ؟ والأصح ما رجه الإمام الذهبي هنا من أنه هندي الأصل ، وَضَعَهُ الْفَلَسُوفُ الْهِنْدِيُّ بَيْدَبَا لِدَبْسَلِيمَ مَلِكِ الْهِنْدِ . ثم تَرْجَمَهُ مِنَ الْهِنْدِيَّةِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ (الفهلوية) : بَرَزَوِيَه بِنَ أَزْهَرَ رَأْسَ أَطْبَاءِ فَارِسَ بِأَمْرِ كِسْرَى أَنْوَشِرَوَانَ ابْنِ قَبَادَ بِنِ فَيَرُوزَ مَلِكِ الْفَرَسِ . ثم ترجمه للعربية عبد الله بن المقفع وزاد فيه الأدلة على =

= ذلك كثيرة ، منها: أن الإمام ابن قتيبة (رحمه الله) ينقل منه في «عيون الأخبار» ويقول
« قرأت في كتاب للهند ... » . وقال أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ [المتوفى سنة خمس وخمسين ومائتين] في الرسالة الرابعة من «مجموع رسائله» (كتاب فخر السودان على البيضان) وهو يعدد فضائل الهند وهم من السودان : « ولهم خط جامع لحروف اللغات ، وخطوط أيضاً كثيرة ، ولهم شعر كثير ، وخطب ... وعنهم أخذ كتاب «كلىة ودمنة» . ولهم رأي ونجدة ، وليس لأحد من أهل الصير ما لهم » . هذا ، ونحن الآن بصدد تحقيق كتاب «كلىة ودمنة» بعد أن عثرنا له على مخطوطة نفيسة يتيمة . وقد أشرنا على الانتهاء منه .

قال الهيثم بن عدي : جاء ابن المقفع إلى عيسى بن علي فقال : أريد أن أسلم على يدك ، فقال : ليكن ذلك بمحضر من وجوه الناس غدًا .
ثم جلس ابن المقفع وهو يأكل ويزمزم على دين المجوسية ، فقال له عيسى : أترمزم وأنت تريد أن تسلم؟!
قال : « أكره أن أبيت على غير دين » .
وكان ابن المقفع يتهم بالزندقة .

وعن المهدي قال : « ما وجدت كتاب زندقة إلا وأصله ابن المقفع » [تقدم أنا لا نُسلم بذلك . فكن على ذكر . راجع الحاشية رقم (١) من مقدمة المحقق] . وقيل : إن ابن المقفع كان ينال من متولي البصرة سفيان بن معاوية بن يزيد بن المهلب ويسميه ابن المغتلمة ، فحنق عليه وقتله بإذن المنصور ، ولكونه كتب في توثق عبد الله بن علي من المنصور يقول : « ومتى غدر بعمه فنساؤه طوالق ، وعبيده أحرار ، ودوابه حبس ، والمسلمون في حل من بيعته » . فلما وقف المنصور على ذلك عظم عليه وكتب إلى سفيان يأمره بقتله .

وقال المدائني : دخل ابن المقفع على سفيان ، وقال : أتذكر ما كنت تقول في أمي ؟ قال : « أنشدك الله أيها الأمير في نفسي » ، فأمر له بتتور فسجر ، ثم قطع أربعته ثم سائر أعضائه وألقاها في التتور ، وهو ينظر ، وقال : « ليس عليّ في المثلة بك حرج ؛ لأنك زنديق قد أفسدت الناس » .

فسأل سليمان بن علي وعيسى عنه ، فقيل : إنه دخل دار سفيان بن معاوية سليمًا ولم يخرج ، فخاصماه إلى المنصور وأحضرهما مقيدًا ، فشهد شهود بالحال ، فقال المنصور : أرأيتم إن قتلتم سفيان ، فخرج ابن المقفع من هذا المجلس أقتلكم بسفيان ؟ فنكلوا عن الشهادة كلهم ، وعلموا أنه برضا المنصور .

ويقال : إن ابن المقفع عاش سنًا وثلاثين سنة .
وحكى البلاذري أن سفيان ألقاه في بئر . وقيل : أدخله حمامًا وأغلقه عليه .

وقيل : إن قتله كان في سنة خمس وأربعين ومائة . وقيل : في نحو سنة اثنتين وأربعين . [وذكر أنه توفي سنة سبع وثلاثين ومائة] .

وكان اسم أبيه داذويه ، وكان كاتبًا ، ولي للحجاج خراج فارس فخان
وأخذ من الأموال ، فعذبه الحجاج ، فتققت يده فلقب المققع . وقيل : بل
الذي عذبه يوسف بن عمر الثقفي الأمير .

والمقَّع : بفتح الفاء ، الصحيح .
وقال ابن مكي في كتاب «تثقيف اللسان» : يقولون ابن المقَّع ،
والصواب بكسر الفاء ؛ لأنه كان يعمل القفّاع ويبيعها ، وهي قفّاف
الخصوص « أهـ .



الأدبُ الصَّغِيرُ
للأديبِ الكبيرِ العَلَّامةِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقَفَّعِ

« وَقَدْ وَضَعْتُ فِي هَذَا الْكِتَابِ مِنْ
كَلَامِ النَّاسِ الْمَحْفُوظِ حُرُوفًا فِيهَا
عَوْنٌ عَلَى عِمَارَةِ الْقُلُوبِ وَصِقَالِهَا
وَتَجْلِيَةِ أَبْصَارِهَا ، وَإِحْيَاءِ لِلتَّفَكِيرِ ،
وِإِقَامَةِ لِلتَّدْبِيرِ ، وَدَلِيلٌ عَلَى مَحَامِدِ
الْأُمُورِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
. »

(ابن المقفع)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال ابن المقفع :

أَمَّا بَعْدُ : فَإِنَّ لِكُلِّ مَخْلُوقٍ حَاجَةً ، وَلِكُلِّ حَاجَةٍ غَايَةً ، وَلِكُلِّ غَايَةٍ سَبِيلًا

وَاللَّهُ وَفَّتَ لِلْأُمُورِ أَقْدَارَهَا ، وَهَيَّأَ إِلَى الْغَايَاتِ سُبُلَهَا ، وَسَبَّبَ الْحَاجَاتِ بِلَاغَهَا .

فَعَايَةُ النَّاسِ وَحَاجَاتُهُمْ صَلَاحُ الْمَعَاشِ وَالْمَعَادِ ، وَالسَّبِيلُ إِلَى دَرَكِهَا الْعَقْلُ الصَّحِيحُ .

وَأَمَارَةُ صِحَّةِ الْعَقْلِ : اخْتِيَارُ الْأُمُورِ بِالْبَصَرِ ، وَتَنْفِيزُ الْبَصَرِ بِالْعَزْمِ .
وَالْعُقُولُ سَحِيَّاتٌ وَغَرَائِزُ بِهَا تَقْبَلُ الْأَدَبَ ، وَبِالْأَدَبِ تَنْمَى الْعُقُولُ وَتَرْكُو

فَكَمَا أَنَّ الْحَبَّةَ الْمَدْفُونَةَ فِي الْأَرْضِ لَا تَقْدِرُ أَنْ تَخْلَعَ يَبَسَهَا وَتُظْهِرَ قُوَّتَهَا وَتَطْلُعَ فَوْقَ الْأَرْضِ بِزَهْرَتِهَا وَرَيْعِهَا^(١) وَتَضُرَّتِهَا وَنَمَائِهَا إِلَّا بِمَعُونَةِ الْمَاءِ الَّذِي يَغُورُ^(٢) إِلَيْهَا فِي مُسْتَوْدَعِهَا فَيَذْهَبَ عَنْهَا أَدَى الْيَبَسِ وَالْمَوْتِ ، وَيُحَدِّثُ لَهَا بِإِذْنِ اللَّهِ الْقُوَّةَ وَالْحَيَاةَ فَكَذَلِكَ سَلِيقَةُ الْعَقْلِ مَكُونَةُ^(٣) فِي مَغْرَزِهَا مِنَ الْقَلْبِ ، لَا قُوَّةَ لَهَا وَلَا حَيَاةَ بِهَا وَلَا مَنَفَعَةَ عِنْدَهَا حَتَّى يَغْتَمِلَهَا الْأَدَبُ الَّذِي هُوَ ثِمَارُهَا وَحَيَاتُهَا وَلِقَاحُهَا .

وَجُلُّ الْأَدَبِ بِالْمَنْطِقِ ، وَجُلُّ الْمَنْطِقِ بِالتَّعْلَمِ ، لَيْسَ مِنْهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفٍ مُعْجَمِهِ ، وَلَا اسْمٌ مِنْ أَنْوَاعِ أَسْمَائِهِ إِلَّا وَهُوَ مَرْوِيٌّ مُتَعَلِّمٌ مَأْخُودٌ عَنْ إِمَامٍ سَابِقٍ مِنْ كَلَامٍ أَوْ كِتَابٍ ؛ وَذَلِكَ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ النَّاسَ لَمْ يَبْتَدِعُوا أَصُولَهَا ، وَلَمْ يَأْتِيهِمْ عِلْمُهَا إِلَّا مِنْ قَبْلِ الْعَلِيمِ الْحَكِيمِ .

(١) الرَّيْعُ - بفتح الراء : النَّمَاءُ وَالزِّيَادَةُ

(٢) غَارَ الْمَاءُ غَوْرًا وَغَوُورًا : أَي : سَقَلَ فِي الْأَرْضِ .

(٣) اِكْتَنَ الشَّيْءُ وَاسْتَكَنَ : أَي : اسْتَتَرَ ، وَالْكِنُ - بِكسر الكاف : السُّتْرَةُ .

فَإِذَا خَرَجَ النَّاسُ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ عَمَلٌ أَصِيلٌ وَأَنْ يَقُولُوا قَوْلًا بَدِيعًا ؛ فَلْيَعْلَمْ الْوَاصِفُونَ الْمُخْبِرُونَ أَنْ أَحَدَهُمْ - وَإِنْ أَحْسَنَ وَأَبْلَغَ - لَيْسَ زَائِدًا عَلَى أَنْ يَكُونَ كَصَاحِبِ فُصُوصٍ وَجَدَ يَأْفُوتًا وَزَبَرَ جَدًّا وَمَرَجَانًا ، فَتَنَظَّمُهُ قَلَانِدٌ^(١) وَسُمُوطًا^(٢) وَأَكَالِيلَ^(٣) ، وَوَضَعَ كُلَّ فَصٍّ مَوْضِعَهُ ، وَجَمَعَ إِلَى كُلِّ لَوْنٍ شَيْئَهُ وَمَا يَزِيدُهُ بِذَلِكَ حُسْنًا ، فَسَمَّى بِذَلِكَ صَانِعًا^(٤) رَفِيقًا . وَكَصَاعَةَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ صَنَعُوا مِنْهَا مَا يُعْجِبُ النَّاسَ مِنَ الْحُلِيِّ وَالْأَنِيبَةِ . وَكَالَنَحْلٍ وَجَدَتْ ثَمَرَاتٍ أَخْرَجَهَا اللَّهُ طَيِّبَةً ، وَسَلَكْتَ سُبُلًا جَعَلَهَا اللَّهُ ذُلًّا ؛ فَصَارَ ذَلِكَ شِفَاءً وَطَعَامًا وَشَرَابًا مَنْسُوبًا إِلَيْهَا ، مَذْكُورًا بِهِ أَمْرُهَا وَصَنَعُهَا .

فَمَنْ جَرَى عَلَى لِسَانِهِ كَلَامٌ يَسْتَحْسِنُهُ أَوْ يَسْتَحْسِنُ مِنْهُ ، فَلَا يَعْجَبَنَّ إِعْجَابَ الْمُخْتَرَعِ الْمُتَبَدِّعِ ؛ فَإِنَّهُ إِنَّمَا اجْتَنَاهُ كَمَا وَصَفْنَا . وَمَنْ أَخَذَ كَلَامًا حَسَنًا عَنْ غَيْرِهِ فَتَكَلَّمَ بِهِ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَى وَجْهِهِ ، فَلَا تَرَيْنَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ ضُؤُولَةً^(٥) ؛ فَإِنَّ مَنْ أَعْيَنَ عَلَى حِفْظِ كَلَامِ الْمُصِيبِينَ ، وَهَدَى لِلْإِقْتِدَاءِ بِالصَّالِحِينَ ، وَوَفَّقَ لِلْأَخْذِ عَنِ الْحُكَمَاءِ ، فَلَا عَلَيْهِ أَنْ لَا يَزِدَادَ ؛ فَقَدْ بَلَغَ الْغَايَةَ ، وَلَيْسَ بِنَاقِصِهِ فِي رَأْيِهِ وَلَا غَامِطِهِ^(٦) مِنْ حَقِّهِ أَنْ لَا يَكُونَ هُوَ اسْتَحْدَثَ ذَلِكَ وَسَبَقَ إِلَيْهِ .

وَأِنَّمَا إِيخْيَاءُ الْعَقْلِ الَّذِي يَتِمُّ بِهِ وَيَسْتَحْكُمُ خِصَالٌ سَبْعٌ : الْإِيثَارُ بِالْمَحَبَّةِ ، وَالْمِبَالِغَةُ فِي الطَّلِبِ ، وَالتَّثَبُّتُ فِي الْإِخْتِيَارِ ، وَالْإِعْتِقَادُ^(٧) لِلْخَيْرِ ، وَحُسْنُ الْوَعْيِ^(٨) ، وَالتَّعَهُدُ لِمَا اخْتِيرَ وَاعْتَقِدَ ، وَوَضْعُ ذَلِكَ مَوْضِعَهُ قَوْلًا وَعَمَلًا .

(١) القَلَانِدُ : جمع قَلَادَةٍ ، وهي : ما يُجْعَلُ فِي الْعُنُقِ مِنْ حُلِيِّ وَنَحْوِهِ .

(٢) السُّمُوطُ : الْخَيْطُ مَا دَامَ فِيهِ الْخَرَزُ ، وَإِلَّا فَهُوَ سِلَاقٌ ، وَ : خَيْطُ النِّظَمِ لِأَنَّهُ يُعَلَّقُ ، وَقِيلَ : هِيَ قِلَادَةٌ .. وَجَمْعُهُ : سُمُوطٌ .

(٣) الْإِكَالِيلُ : شِبْهُ عَصَابَةٍ تُزَيَّنُ بِالْجَوْهَرِ . وَيُسَمَّى التَّاجُ إِكْلِيلًا .

(٤) فِي بَعْضِ النُّسخِ : [صَانِعًا] .

(٥) أَيِ : ضَعْفًا وَنَقْصًا .

(٦) يُقَالُ : غَمَطَ فُلَانٌ فُلَانًا غَمَطًا : أَيِ : اسْتَصْعَزَهُ وَاحْتَقَرَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي أَخْرَجَهُ الْإِمَامُ مُسْلِمٌ بَنُ الْحَجَّاجِ (رَحِمَهُ اللَّهُ) فِي «صَحِيحِهِ» (ج ٢/٨٨-٨٩/نَوَوِي) : « الْكِبَرُ : بَطَرُ الْحَقِّ ، وَغَمَطُ النَّاسِ » أَيِ : احْتِقَارُهُمْ وَازْدِرَائُهُمْ . وَفِي نَسْخَةِ «لِلْأَدَبِ الصَّغِيرِ» : [وَلَا يَغَائِضُهُ] .

(٧) فِي نَسْخَةِ «ك» : [وَالْإِعْتِيَادُ] .

(٨) فِي «ك» : [وَحُسْنُ الرِّعَايَةِ] .

أَمَّا الْمَحَبَّةُ : فَإِنَّمَا (١) يَبْلُغُ الْمَرْءُ مَبْلَغَ الْفَضْلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ حِينَ يُؤَثِّرُ بِمَحَبَّتِهِ ؛ فَلَا يَكُونُ شَيْءٌ أَمْرًا وَلَا أَحَلًى عِنْدَهُ مِنْهُ .

وَأَمَّا الطَّلَبُ : فَإِنَّ النَّاسَ لَا يُغْنِيهِمْ حُبُّهُمْ مَا يُحِبُّونَ وَهَوَاهُمْ مَا يَهْوُونَ عَنْ طَلَبِهِ وَابْتِغَائِهِ ، وَلَا يُدْرِكُ لَهُمْ بُغْيَتُهُمْ نَفَاسَتُهَا فِي أَنْفُسِهِمْ دُونَ الْجِدِّ وَالْعَمَلِ (٢)

وَأَمَّا التَّثَبُّتُ وَالتَّخَيُّرُ : فَإِنَّ الطَّلَبَ لَا يَنْفَعُ إِلَّا مَعَهُ وَبِهِ . فَكَمْ مِنْ طَالِبٍ رُشِدٍ وَجَدَهُ وَالْغَيَّ مَعًا ، فَاصْطَفَى مِنْهُمَا الَّذِي مِنْهُ هَرَبٌ ، وَالْغَى الَّذِي إِلَيْهِ سَعَى .

فَإِذَا كَانَ الطَّالِبُ يَحْوِي غَيْرَ مَا يُرِيدُ وَهُوَ لَا يَشْكُ بِالظَّفَرِ ؛ فَمَا أَحَقَّهُ بِشِدَّةِ التَّبَيُّنِ وَحُسْنِ الْابْتِغَاءِ !

وَأَمَّا اعْتِقَادُ الشَّيْءِ بَعْدَ اسْتِبَانَتِهِ : فَهُوَ مَا يُطْلَبُ مِنْ إِحْرَازِ الْفَضْلِ بَعْدَ مَعْرِفَتِهِ

وَأَمَّا الْحِفْظُ وَالتَّعَهُدُ : فَهُوَ تَمَامُ الدَّرَكِ (٣) ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ مُوَكَّلٌ بِهِ النَّسْيَانُ وَالْعَفْلَةُ ، فَلَا بُدَّ لَهُ إِذَا اجْتَبَى صَوَابَ قَوْلٍ أَوْ فَعَلٍ مِنْ أَنْ يَحْفَظَهُ عَلَيْهِ ذَهْنُهُ لِأَوَانِ حَاجَتِهِ .

وَأَمَّا الْبَصَرُ بِالْمَوْضِعِ : فَإِنَّمَا تَصِيرُ الْمَنَافِعُ كُلُّهَا إِلَى وَضْعِ الْأَشْيَاءِ مَوَاضِعَهَا ، وَيَبِأُ إِلَى هَذَا كُلِّهِ حَاجَةٌ شَدِيدَةٌ . فَإِنَّمَا لَمْ يُوَضَّعْ فِي الدُّنْيَا مَوْضِعٌ غَنَى وَخَفِضَ (٤) وَلَكِنْ مَوْضِعٌ فَاقَةٌ وَكَدٌّ (٥) ، وَلَسْنَا إِلَى مَا يَمْسُكُ بَارِزَ مَا قِنَا (٦) مِنَ الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ بِأَحْوَجَ مِنَّا إِلَى مَا يُثَبِّتُ عُقُولَنَا مِنَ الْأَدَبِ الَّذِي بِهِ تَفَاوَتْ الْعُقُولُ . وَلَيْسَ غِذَاءُ الطَّعَامِ بِأَسْرَعَ فِي نَبَاتِ الْجَسَدِ مِنْ غِذَاءِ الْأَدَبِ فِي نَبَاتِ الْعَقْلِ . وَلَسْنَا بِالْكَدِّ فِي طَلَبِ الْمَتَاعِ الَّذِي يُلْتَمَسُ بِهِ دَفْعُ الضَّرَرِ وَالْغَلْبَةُ بِأَحَقَّ مِنَّا بِالْكَدِّ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ الَّذِي يُلْتَمَسُ بِهِ صِلَاحُ الدِّينِ وَالدُّنْيَا .

(١) فِي «ك» : [فَإِنَّمَا يُبْلَغُ الْمَرْءُ مَبْلَغَ الْفَضْلِ ... الْخ] .
(٢) فِي «ك» : [وَلَا يُدْرِكُ لَهُمْ بُغْيَتُهُمْ وَنَفَاسَتُهَا فِي أَنْفُسِهِمْ دُونَ ... الْخ] .
(٣) الدَّرَكُ - بِالْتَحْرِيكِ : اسْمٌ مِنَ الْإِدْرَاكِ مِثْلُ الْحَقِّ . وَالدَّرَكُ : اللَّحَاقُ وَالْوَصُولُ إِلَى الشَّيْءِ وَبُلُوغُهُ . يُقَالُ : أَدْرَكَتَهُ إِدْرَاكًا وَدَرْكًا .
(٤) انْظُرِ الْحَاشِيَةَ رَقْمَ (١٠٥) .
(٥) الْكَدُّ : الشَّدَّةُ فِي الْعَمَلِ وَطَلَبِ الرِّزْقِ ، وَالْإِلْحَاقُ فِي مُحَاوَلَةِ الشَّيْءِ .
(٦) الرَّمَقُ - بَفَتْحَيْنِ : بَقِيَّةُ الرُّوحِ . وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى الْقُوَّةِ .

وَقَدْ وَضَعْتُ فِي هَذَا الْكِتَابِ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ الْمَحْفُوظِ حُرُوفًا فِيهَا عَوْنٌ عَلَى عِمَارَةِ الْقُلُوبِ وَصِقَالِهَا^(١) وَتَجَلِيَةِ أَبْصَارِهَا ، وَإِخْيَاءِ لِلتَّفَكِيرِ ، وَإِقَامَةِ لِلتَّذْيِيرِ ، وَدَلِيلٌ عَلَى مَحَامِدِ الْأُمُورِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الْوَاصِفُونَ أَكْثَرُ مِنَ الْعَارِفِينَ ، وَالْعَارِفُونَ أَكْثَرُ مِنَ الْفَاعِلِينَ .
فَلْيَنْظُرْ أَمْرٌ أَيْنَ يَضَعُ نَفْسَهُ فَإِنَّ لِكُلِّ أَمْرٍ لَمْ تَدْخُلْ عَلَيْهِ آفَةٌ نَصِيْبًا مِنَ اللَّبِّ يَعْيشُ بِهِ ، لَا يَحِبُّ أَنْ لَهُ بِهِ مِنَ الدُّنْيَا ثَمَنًا . وَلَيْسَ كُلُّ ذِي نَصِيْبٍ مِنَ اللَّبِّ بِمُسْتَوْجِبٍ أَنْ يُسَمَّى فِي ذَوِي الْأَلْبَابِ ، وَلَا أَنْ يُوصَفَ بِصِفَاتِهِمْ .

فَمَنْ رَامَ^(٢) أَنْ يَجْعَلَ نَفْسَهُ لِذَلِكَ الْأِسْمِ وَالْوَصْفِ أَهْلًا ، فَلْيَأْخُذْ لَهُ عِتَادَهُ^(٣) ، وَلْيَعُدَّ لَهُ طَوْلَ أَيَّامِهِ ، وَلْيُؤَيِّرْهُ عَلَى أَهْوَائِهِ ؛ فَإِنَّهُ قَدْ رَامَ أَمْرًا جَسِيمًا لَا يَصْلُحُ عَلَى الْعَقْلَةِ ، وَلَا يُدْرِكُ بِالْمَعْجَزَةِ^(٤) ، وَلَا يَصِيرُ عَلَى الْأَثَرَةِ . وَلَيْسَ كَسَائِرِ أُمُورِ الدُّنْيَا وَسُلْطَانِهَا وَمَالِهَا وَزِينَتِهَا الَّتِي قَدْ يُدْرِكُ مِنْهَا الْمُتَوَانِي مَا يَفُوتُ الْمُتَابِرِ ، وَيُصِيبُ مِنْهَا الْعَاجِزُ مَا يُخْطِئُ الْحَازِمَ .

وَلْيُعْلَمْ أَنَّ عَلَى الْعَاقِلِ أُمُورًا إِذَا ضَيَّعَهَا حَكَمَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ بِمُقَارَنَةِ الْجُهَالِ

فَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَعْلَمْ أَنَّ النَّاسَ مُشْتَرِكُونَ مُسْتَوُونَ فِي الْحُبِّ لِمَا يُوَافِقُ ، وَالْبُغْضِ لِمَا يُؤْذِي ، وَأَنَّ هَذِهِ مَنْزِلَةٌ اتَّفَقَ عَلَيْهَا الْحَمَقَى وَالْأَكْيَاسُ^(٥) ، ثُمَّ اخْتَلَفُوا بَعْدَهَا فِي ثَلَاثِ خِصَالٍ هُنَّ جَمَاعُ الصُّوَابِ وَجَمَاعُ الْخَطَا ، وَعِنْدَهُنَّ تَفَرَّقَتِ الْعُلَمَاءُ وَالْجُهَالُ ، وَالْحَزْمَةُ^(٦) وَالْعَجْزَةُ .

الْبَابُ الْأَوَّلُ^(٧) مِنْ ذَلِكَ : أَنَّ الْعَاقِلَ يَنْظُرُ فِيمَا يُؤْذِيهِ وَفِيمَا يَسْرُهُ ، فَيَعْلَمْ أَنَّ أَحَقَّ ذَلِكَ بِالطَّلِبِ إِنْ كَانَ مِمَّا يُحِبُّ ، وَأَحَقُّهُ بِالِاتِّقَاءِ إِنْ كَانَ مِمَّا يَكْرَهُ ، أَطْوَلُهُ وَأَدْوَمُهُ وَأَبْقَاهُ ؛ فَإِذَا هُوَ قَدْ أَبْصَرَ فَضْلَ الْآخِرَةِ عَلَى الدُّنْيَا ،

(١) الصَّقْلُ : الْجَلَاءُ . وَصَقَلَ الشَّيْءَ يَصَقِّلُهُ صَقْلًا وَصِقَالًا ، فَهُوَ مَصْقُولٌ وَصَقِيلٌ : جَلَاءٌ . وَالْإِسْمُ : الصَّقَالُ .

(٢) رَامَ الشَّيْءَ يَرُومُهُ رَوْمًا وَمَرَامًا : أَيُّ : طَلَبَهُ .

(٣) الْعِتَادُ : الْعُدَّةُ ، يُقَالُ : أَخَذَ لِلْأَمْرِ عُدَّتَهُ وَعِتَادَهُ ، أَيُّ : أَهْبَيْتَهُ وَآلَتَهُ .

(٤) الْمَعْجَزَةُ بِفَتْحِ الْجِيمِ الْمَعْجَمَةُ وَكُسْرُهَا ، مِنَ الْعَجْزِ وَهُوَ الضَّعْفُ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي «الصَّحَاحِ» : «عَجَزْتُ عَنْ كَذَا أَعْجَزُ بِالْكَسْرِ عَجْزًا وَمَعْجَزَةً وَمَعْجَزَةً وَمَعْجَزًا وَمَعْجَزًا بِالْفَتْحِ أَيْضًا عَلَى الْقِيَاسِ» .

(٥) الْأَكْيَاسُ : جَمْعُ كَيْسٍ ، وَهُوَ الْعَاقِلُ .

(٦) الْحَزْمَةُ : جَمْعُ حَازِمٍ ، يُقَالُ : حَزَمَ - بِالضَّمِّ - الرَّجُلُ حَزَامَةً فَهُوَ حَازِمٌ . وَالْحَزْمُ : ضَبْطُ الرَّجُلِ أَمْرَهُ وَآخِذَهُ بِالثَّقَةِ .

(٧) أَيُّ : الْخِصْلَةُ الْأُولَى .

وَفَضَّلَ سُرُوبَ الْمُرُوءَةِ عَلَى لَذَّةِ الْهَوَى ، وَفَضَّلَ الرَّأْيَ الْجَامِعَ الْعَامَّ الَّذِي تَصْلُحُ بِهِ الْأَنْفُسُ وَالْأَعْقَابُ عَلَى حَاضِرِ الرَّأْيِ الَّذِي يُسْتَمْتَعُ بِهِ قَلِيلًا ثُمَّ يَضْمَلُ^(١) ، وَفَضَّلَ الْأَكْلَاتِ عَلَى الْأَكْلَةِ ، وَالسَّاعَاتِ عَلَى السَّاعَةِ .

وَالْبَابُ الثَّانِي^(٢) مِنْ ذَلِكَ : هُوَ أَنْ يَنْظُرَ فِيمَا يُؤْثِرُ مِنْ ذَلِكَ ، فَيَضَعُ الرَّجَاءَ وَالْخَوْفَ فِيهِ مَوْضِعَهُ ، فَلَا يَجْعَلُ اتِّقَاءَهُ لِعَیْرِ الْمَخُوفِ ، وَلَا رَجَاءَهُ فِي غَيْرِ الْمَذْرُوكِ . فَيَتْرُكُ^(٣) عَاجِلَ الْأَذَاتِ طَلَبًا لِأَجْلِهَا ، وَيَحْتَمِلُ قَرِيبَ الْأَدَى تَوَقُّيًا لِبَعِيدِهِ . فَإِذَا صَارَ إِلَى الْعَاقِبَةِ ؛ بَدَأَ لَهُ أَنْ قَرَارَهُ^(٤) كَانَ تَوَرُّطًا ، وَأَنْ طَلَبَهُ كَانَ تَنَكُّبًا .

الْبَابُ الثَّالِثُ^(٥) مِنْ ذَلِكَ : هُوَ تَنْفِيزُ الْبَصَرِ بِالْعَزْمِ بَعْدَ الْمَعْرِفَةِ بِفَضْلِ الَّذِي هُوَ أَدْوَمُ ، وَبَعْدَ التَّنَبُّثِ فِي مَوَاضِعِ الرَّجَاءِ وَالْخَوْفِ ؛ فَإِنْ طَالِبَ الْفَضْلَ بِغَيْرِ بَصَرٍ تَائِهٍ حَيْرَانَ ، وَمُبْصِرَ الْفَضْلَ بِغَيْرِ عَزْمٍ دَوْرَمَانَةٍ^(٦) مَحْرُومٍ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ مُحَاسَبَةُ نَفْسِهِ ، وَمَخَاصِمَتُهَا^(٧) ، وَالْقَضَاءُ عَلَيْهَا ، وَالْإِثَابَةُ لَهَا ، وَالتَّنْكِيلُ بِهَا .

أَمَّا الْمُحَاسَبَةُ . فَيَحَاسِبُهَا بِمَالِهَا ، فَإِنَّهُ لَا مَالَ لَهَا إِلَّا أَيَّامُهَا الْمَعْدُودَةُ الَّتِي مَا ذَهَبَ مِنْهَا لَمْ يُسْتَخْلَفْ كَمَا تُسْتَخْلَفُ النَّفَقَةُ ، وَمَا جُعِلَ مِنْهَا فِي الْبَاطِلِ لَمْ يَرْجَعْ إِلَى الْحَقِّ ، فَيَتَنَبَّهُ لِهَذِهِ الْمُحَاسَبَةِ عِنْدَ الْحَوْلِ إِذَا حَالَ^(٨) ، وَالشَّهْرُ إِذَا انْقَضَى ، وَالْيَوْمُ إِذَا وَلَّى ، فَيَنْظُرُ فِيمَا أَفْنَى مِنْ ذَلِكَ ، وَمَا كَسَبَ لِنَفْسِهِ ، وَمَا اكْتَسَبَ عَلَيْهَا ، فِي أَمْرِ الدِّينِ وَأَمْرِ الدُّنْيَا ، فَيَجْمَعُ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ فِيهِ إحصَاءٌ ، وَجِدٌ ، وَتَذْكِيرٌ لِلْأُمُورِ ، وَتَبْكِيتٌ لِلنَّفْسِ ، وَتَذَلِيلٌ لَهَا ؛ حَتَّى تَعْتَرِفَ وَتُدْعِنَ .

وَأَمَّا الْخُصُومَةُ : فَإِنَّ مِنْ طِبَاعِ النَّفْسِ الْأَمَّارَةَ بِالسُّوءِ^(٩) أَنْ تَدَّعِي الْمَعَازِيرَ فِيمَا مَضَى ، وَالْأَمَانِيَّ فِيمَا بَقِيَ ، فَيُرَدُّ عَلَيْهَا مَعَازِيرُهَا وَعِلَلُهَا وَشُبُهَاتُهَا .

(١) اضمحل الشيء : أي : ذهب ، وفي لغة الكلابيين : اضمحل الشيء - بتقديم الميم - حكاه أبو زيد . و اضمحل السحاب : تفشع . «الصحاح» .

(٢) أي : الخصلة الثانية

(٣) في «ك» : [فَيَتَوَقَّى] .

(٤) في «ك» : [فِرَارُهُ] .

(٥) أي : الخصلة الثالثة

(٦) زَمِنَ الشَّخْصُ يَزِمُنْ زَمْنًا وَزُمْنَةً وَزَمَانَةً فَهُوَ زَمِنٌ وَزَمِينٌ ، وَهُوَ : مَرَضٌ يَدُومُ زَمَانًا طَوِيلًا .

(٧) في «ط» ، و «ك» : [مخاصمة نفسه ومحاسبتها] .

(٨) أي : عند العام إذا مرَّ وَمَضَى .

(٩) في «ك» : [الْأَمْرَةُ بِالسُّوءِ] .

وَأَمَّا الْقَضَاءُ : فَإِنَّهُ يَحْكُمُ فِيمَا أَرَادَتْ مِنْ ذَلِكَ عَلَى السَّيِّئَةِ بِأَنَّهَا فَاضِحَةٌ مُرْدِيَةٌ مُؤَبِّقَةٌ ^(١) ، وَلِلْحَسَنَةِ بِأَنَّهَا زَائِنَةٌ مُنْجِيَةٌ مُرْبِحَةٌ .
وَأَمَّا الْإِتَابَةُ وَالتَّكْيِيلُ : فَإِنَّهُ يَسْرِئُ نَفْسَهُ بِتَذَكُّرِ تِلْكَ الْحَسَنَاتِ وَرَجَاءِ عَوَاقِبِهَا وَتَأْمِيلِ فَضْلِهَا ، وَيُعَاقِبُ نَفْسَهُ بِالتَّذَكُّرِ لِلْسَّيِّئَاتِ وَالتَّبَسُّعِ بِهَا وَالْإِفْشِعَارِ مِنْهَا وَالْحُزْنَ لَهَا .
فَأَفْضَلُ ذَوِي الْأَلْبَابِ أَشَدُّهُمْ لِنَفْسِهِ بِهِذَا أَخْذًا ، وَأَقْلَهُمْ عَنْهَا فِيهِ فَنَرَةً ^(٢) .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَذْكُرَ الْمَوْتَ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ مَرَارًا ، ذِكْرًا يُبَاشِرُ بِهِ الْقُلُوبَ وَيَقْدَعُ ^(٣) الطَّمَاحَ ^(٤) ؛ فَإِنْ فِي كَثْرَةِ ذِكْرِ الْمَوْتِ عِصْمَةٌ مِنَ الْأَشْرِ ^(٥) ، وَأَمَانًا بِإِذْنِ اللَّهِ مِنَ الْهَلَعِ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يُخَصِّيَ عَلَى نَفْسِهِ مَسَاقِيهَا فِي الدِّينِ [وَفِي الرَّأْيِ] ^(٦) وَفِي الْأَخْلَاقِ وَفِي الْأَدَابِ ، فَيَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ فِي صَدْرِهِ أَوْ فِي كِتَابٍ ، ثُمَّ يُكَثِّرُ عَرْضَهُ عَلَى نَفْسِهِ ، وَيُكَلِّفُهَا إِصْلَاحَهُ ، وَيُؤَظِّفُ ذَلِكَ عَلَيْهَا تَوْظِيْفًا مِنْ إِصْلَاحِ الْخَلَّةِ ^(٧) وَالْخَلَّتَيْنِ وَالْخِلَالِ فِي الْيَوْمِ أَوْ الْجُمُعَةِ أَوْ الشَّهْرِ .
فَكُلَّمَا أَصْلَحَ شَيْئًا مَحَاهُ ، وَكُلَّمَا نَظَرَ إِلَى مَحْوٍ اسْتَبْشَرَ ، وَكُلَّمَا نَظَرَ إِلَى ثَابِتٍ اكْتَأَبَ .

(١) أي : مُهْلِكَةٌ .
(٢) أي : إغفالاً وضعفًا .
(٣) أي : يعيب ويكف ويقهّر .
(٤) الطَّمَاح : الكِبَرُ والفَخْرُ ، وأصله : الارتفاع ، فكل مرتفع مُفْرَطٌ في تَكَبُّرٍ : طامح ؛ وذلك لارتفاعه . ورجل طَمَّاحٌ : أي : شَرِيءٌ .
(٥) الأَشْرُ : المَرْحُ والبَطَرُ ، وقيل : أَشَدُّ البَطَرِ «لسان العرب» للعلامة ابن منظور ، وفي «المصباح المنير» للفيومي : « أَشْرًا أَشْرًا فهو أَشَرُّ : بطر وكفر النعمة فلم يشكرها » .
(٦) ما بين المعقوفين ساقط من «ك» .
(٧) الْخَلَّةُ : الْخَصْلَةُ ، والجمع : خِلَالٌ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَتَّقَدَّ مَحَاسِنَ النَّاسِ وَيَحْفَظَهَا عَلَى نَفْسِهِ^(١)، وَيَتَعَهَّدَهَا بِذَلِكَ مِثْلَ الَّذِي وَصَفْنَا فِي إِصْلَاحِ الْمَسَاوِي .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ لَا يُخَادِنَ^(٢) وَلَا يُصَاحِبَ وَلَا يُجَاوِرَ مِنَ النَّاسِ - مَا اسْتَطَاعَ - إِلَّا ذَا فَضْلٍ فِي الْعِلْمِ وَالْدِّينِ وَالْأَخْلَاقِ ؛ فَيَأْخُذْ عَنْهُ ، أَوْ مُوَافِقًا لَهُ عَلَى إِصْلَاحِ ذَلِكَ ؛ فَيُؤَيِّدَ مَا عِنْدَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ عَلَيْهِ فَضْلٌ ؛ فَإِنَّ الْخَصَالَ الصَّالِحَةَ مِنَ الْبِرِّ لَا تَحْيَا وَلَا تَنْمُو إِلَّا بِالْمُوَافِقِينَ وَالْمُؤَيِّدِينَ ، وَلَيْسَ لِذِي الْفَضْلِ قَرِيبٌ وَلَا حَمِيمٌ أَقْرَبَ إِلَيْهِ [وَأَحَبُّ]^(٣) مِمَّنْ وَافَقَهُ عَلَى صَالِحِ الْخَصَالِ فَرَادَهُ وَتَبَّتْهُ . وَلِذَلِكَ رَغِمَ بَعْضُ الْأَوَّلِينَ أَنَّ صُحْبَةَ بَلِيدٍ نَشَأَ مَعَ الْعُلَمَاءِ أَحَبُّ إِلَيْهِمْ مِنْ صُحْبَةِ لَبِيبٍ نَشَأَ مَعَ الْجُهَالِ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ لَا يَحْزَنَ عَلَى شَيْءٍ فَاتَهُ مِنَ الدُّنْيَا أَوْ تَوَلَّى ، وَأَنْ يُنْزَلَ مَا أَصَابَهُ مِنْ ذَلِكَ ثُمَّ انْقَطَعَ عَنْهُ مَنَزَلَةٌ مَا لَمْ يُصِْبْ ، وَيُنْزَلَ مَا طَلَبَ مِنْ ذَلِكَ وَلَمْ يُدْرِكْهُ^(٤) مَنَزَلَةٌ مَا لَمْ يَطْلُبْ ، وَلَا يَدْعَ حَظَّهُ مِنَ السُّرُورِ بِمَا أَقْبَلَ مِنْهَا ، وَلَا يَبْلُغَنَّ ذَلِكَ سُكْرًا وَلَا طُغْيَانًا ؛ فَإِنَّ مَعَ السُّكْرِ النَّسْيَانَ ، وَمَعَ الطُّغْيَانِ التَّهَؤُونَ ، وَمَنْ نَسِيَ وَتَهَؤُونَ خَسِرَ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يُؤْنِسَ ذَوِي الْأَلْبَابِ بِنَفْسِهِ وَيُجَرِّئَهُمْ عَلَيْهَا حَتَّى يَصِيرُوا حَرَسًا عَلَى سَمْعِهِ وَيَبْصَرِهِ وَرَأْيِهِ ، فَيَسْتَنْتِمْ^(٥) إِلَى ذَلِكَ وَيُرِيحَ لَهُ قَلْبَهُ ، وَيَعْلَمَ أَنَّهُمْ لَا يَغْفُلُونَ عَنْهُ إِذَا هُوَ غَفَلَ عَنْ نَفْسِهِ .

(١) سُئِلَ ابْنُ الْمُقَفَّعِ : مَنْ أَدَبُكَ ؟ قَالَ : « نَفْسِي ؛ كُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ مِنْ غَيْرِي حَسَنًا أَتَيْتُهُ ، وَإِذَا رَأَيْتُ قَبِيحًا أَتَيْتُهُ » . وَيُرَوَّى أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ عِيسَى (ﷺ) قِيلَ لَهُ : مَنْ أَدَبُكَ ؟ فَقَالَ : « مَا أَدْبَنِي أَحَدٌ ، وَلَكِنْ رَأَيْتُ جَهْلَ الْجَاهِلِ فَاجْتَنَبْتُهُ » قَالَ الْإِمَامُ أَبُو حَامِدٍ الْغَزَالِيُّ فِي كِتَابِهِ «بَدَايَةُ الْهَدَايَةِ» : « وَلَقَدْ صَدَقَ (عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ) .. فَلَوْ اجْتَنَبَ الْبَاسَ مَا يَكْرَهُونَهُ مِنْ غَيْرِهِمْ ؛ لَكَمَلْتُ آدَابَهُمْ ، وَاسْتَغْنَوْا عَنِ الْمُؤَيِّدِينَ » اهـ .

(٢) الْخَدْنُ وَالْخَدِينُ : الصَّاحِبُ وَالصَّدِيقُ ، وَالْجَمْعُ : أَخْدَانٌ وَخُدَنَاءٌ ، يُقَالُ : خَادَنْتُ الرَّجُلَ مَخَادَنَةً ... قَالَ أَبُو زَيْدٍ : خَادَنْتُ الرَّجُلَ : صَادَقْتُهُ . وَرَجُلٌ خُدْنَةٌ : كَثِيرُ الْأَخْدَانِ . «مَقَابِيسُ اللُّغَةِ» لِلْعَلَامَةِ ابْنِ فَارِسٍ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ، وَ«اللسان» .

(٣) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ سَاقِطٌ مِنْ «ك» .

(٤) فِي «ك» : [ثُمَّ لَمْ يُدْرِكْهُ] .

(٥) اسْتَنْتَمَ إِلَى الشَّيْءِ : أَيِ : أُنِسَ بِهِ وَسَكَنَ إِلَيْهِ وَاطْمَأَنَّ ، فَهُوَ مُسْتَنْتِمٌ إِلَيْهِ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ - مَا لَمْ يَكُنْ مَغْلُوبًا عَلَى نَفْسِهِ - أَنْ لَا يَشْغَلَهُ شُغْلٌ (١) عَنْ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ : سَاعَةً يَرْفَعُ فِيهَا حَاجَتَهُ إِلَى رَبِّهِ ، وَسَاعَةً يُحَاسِبُ فِيهَا نَفْسَهُ ، وَسَاعَةً يُفْضِي فِيهَا إِلَى إِخْوَانِهِ وَثِقَاتِهِ الَّذِينَ يَصْدُقُونَهُ عَنْ عُيُوبِهِ وَيَنْصَحُونَهُ فِي أَمْرِهِ ، وَسَاعَةً يُخْلِى فِيهَا بَيْنَ نَفْسِهِ وَبَيْنَ لَذَّتِهَا مِمَّا يَحِلُّ وَيَجْمَلُ ؛ فَإِنَّ هَذِهِ السَّاعَةَ عَوْنٌ عَلَى السَّاعَاتِ الْآخِرِ ، وَإِنْ اسْتَجَمَّ الْقُلُوبِ وَتَوَدَّعَهَا (٢) زِيَادَةُ قُوَّةٍ لَهَا وَفَضْلٌ بُلْغَةٍ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ لَا يَكُونَ رَاغِبًا (٣) إِلَّا فِي إِحْدَى ثَلَاثِ خِصَالٍ : تَزْوُودٍ لِمَعَادٍ ، أَوْ مَرَمَةٍ (٤) لِمَعَاشٍ ، أَوْ لَذَّةٍ فِي غَيْرِ مَحْرَمٍ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَجْعَلَ النَّاسَ طَبَقَتَيْنِ مُتَبَايِنَتَيْنِ ، وَيَلْبَسَ لَهُمْ لِبَاسَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ :
فَطَبَقَةُ مِنَ الْعَامَّةِ : يَلْبَسُ لَهُمْ لِبَاسَ انْقِبَاضٍ وَانْحِجَازٍ وَتَحَفُّظٍ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ وَخَطْوَةٍ .
وَطَبَقَةُ مِنَ الْخَاصَّةِ : يَخْلَعُ عَنْهُمْ لِبَاسَ التَّشَدُّدِ ، وَيَلْبَسُ لِبَاسَ الْأَنْسَةِ وَاللُّطْفِ (٥) وَالْبَذَلَةِ وَالْمُفَاوَضَةِ . وَلَا يَدْخُلُ فِي هَذِهِ الطَّبَقَةِ إِلَّا وَاحِدًا (٦) مِنْ أَلْفِ كُلِّهِمْ ذُو فَضْلٍ فِي الرَّأْيِ ، وَثِقَةٍ فِي الْمَوَدَّةِ ، وَأَمَانَةٍ فِي السِّرِّ ، وَوَفَاءٍ بِالْإِخَاءِ .

(١) الشُّغْلُ فِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ : «شُغْلٌ» ، وَ «شُغْلٌ» ، وَ «شُغْلٌ» ، وَ «شُغْلٌ» ، وَالْجَمْعُ : «أَشْغَالٌ» . قَالَ فِي «الصَّحَاحِ» .

(٢) أَيُ : تَرْفِيحُهَا وَرَاحَتُهَا . وَقَدْ قِيلَ : «أَخَذَ الرَّاحَةَ لِلجِدِّ جِدٌّ» . وَلَمْزِيدُ فَائِدَةٍ حَوْلَ هَذَا الْمَعْنَى : انْظُرْ مُقَدِّمَةَ الْعَلَامَةِ ابْنِ الْجُوزِيِّ (رَحِمَهُ اللَّهُ) لِكِتَابِهِ «أَخْبَارُ الْحَمَقِيِّ وَالْمَغْفَلِينَ» .

(٣) هَكَذَا فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيَّ ، وَأُظْهِرُ تَصْحِيفًا مِنْ [ظَاغًا] ، فَهَذِهِ الْفَقْرَةُ وَالَّتِي قَبْلَهَا أَثَرُ مَشْهُورِ نَقْلِ ابْنِ الْمُفَفِّعِ ، وَاللَّفْظَةُ فِيهِ كَمَا ذَكَرْتُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ تَخْرِيجُهُ ، رَاجِعُ الْحَاشِيَةِ

رَقْمُ (٣) .

(٤) يُقَالُ : رَمَّ الشَّيْءَ يَرُمُّهُ - بَضَمَ الرِّاءَ وَكَسَرَهَا - رَمًا وَمَرَمَةً : أَيُ : أَصْلَحَهُ .

«مَخْتَارُ الصَّحَاحِ» لِلرَّازِي .

(٥) فِي «كَ» : [وَاللُّطْفَةُ] .

(٦) فِي «ط» : «إِلَّا وَاحِدًا» ، بِالرَّفْعِ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ يَدْخُلُ .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ لَا يَسْتَصْغِرَ شَيْئًا مِنَ الْخَطَا فِي الرَّأْيِ ، وَالزَّلَلِ فِي الْعِلْمِ ، وَالْإِغْفَالِ فِي الْأُمُورِ ؛ فَإِنَّهُ مَنْ اسْتَصْغَرَ الصَّغِيرَ أَوْشَكَ أَنْ يَجْمَعَ إِلَيْهِ صَغِيرًا وَصَغِيرًا ، فَإِذَا الصَّغِيرُ كَبِيرٌ ، وَإِنَّمَا هِيَ تَلَمُّهَا الْعَجَزُ وَالتَّضْيِيعُ ، فَإِذَا لَمْ تُسَدَّ أَوْشَكَتْ أَنْ تَتَفَجَّرَ بِمَا لَا يُطَاقُ .
وَلَمْ نَرَ شَيْئًا قَطُّ إِلَّا قَدْ أُوتِيَ مِنْ قِبَلِ الصَّغِيرِ الْمُتَهَاوِنِ بِهِ . قَدْ رَأَيْنَا الْمُلْكَ يُؤْتَى مِنَ الْعَدُوِّ الْمُخْتَفِرِ بِهِ ، وَرَأَيْنَا الصَّحَّةَ تُؤْتَى مِنَ الدَّاءِ الَّذِي لَا يُحْفَلُ بِهِ ، وَرَأَيْنَا الْأَنْهَارَ تَنْثَبِقُ مِنَ الْجَدُولِ الَّذِي يُسْتَخَفُّ بِهِ . وَأَقْلُ الْأُمُورِ احْتِمَالًا لِلضِّيَاعِ الْمُلْكَ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ يَضِيغُ - وَإِنْ كَانَ صَغِيرًا - إِلَّا اتَّصَلَ بِآخَرٍ يَكُونُ عَظِيمًا .

وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَجْبُنَ عَنِ الرَّأْيِ^(٢) الَّذِي لَا يَجِدُ عَلَيْهِ مُوَافِقًا وَإِنْ ظَنَّ أَنَّهُ عَلَى الْبَقِيَّةِ .
وَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَعْرِفَ أَنَّ الرَّأْيَ وَالْهَوَى مُتَعَادِيَانِ ، وَأَنَّ مِنْ شَأْنِ النَّاسِ تَسْوِيفَ الرَّأْيِ وَإِسْعَافَ الْهَوَى . فَيُخَالِفُ ذَلِكَ وَيَلْتَمِسُ أَنْ لَا يِرَّالَ هَوَاهُ مُسَوِّفًا وَرَأْيَهُ مُسْعَفًا .
وَعَلَى الْعَاقِلِ إِذَا اشْتَبَهَ عَلَيْهِ أَمْرَانِ فَلَمْ يَدْرِ فِي أَيِّهِمَا الصَّوَابُ أَنْ يَنْظُرَ أَهْوَاهُمَا عِنْدَهُ ؛ فَيُحْذَرُهُ .

وَمَنْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلنَّاسِ إِمَامًا فِي الدِّينِ ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَبْدَأَ بِتَعْلِيمِ نَفْسِهِ وَتَقْوِيمِهَا فِي السَّيِّرَةِ وَالطَّعْمَةِ^(٣) وَالرَّأْيِ وَاللَّفْظِ وَالْأَخْدَانِ^(٤) ؛ فَيَكُونُ تَعْلِيمُهُ بِسِيرَتِهِ أُنْبَغَ مِنْ تَعْلِيمِهِ بِلِسَانِهِ^(٥) ؛ فَإِنَّهُ كَمَا أَنَّ كَلَامَ الْحِكْمَةِ يُونِقُ الْأَسْمَاعَ^(٦) ، فَكَذَلِكَ عَمَلُ الْحِكْمَةِ يَرْوِقُ الْعُيُونَ وَالْقُلُوبَ . وَمُعَلِّمُ نَفْسِهِ وَمُؤَدِّبُهَا أَحَقُّ بِالْإِجْلَالِ وَالتَّقْضِيلِ مِنْ مُعَلِّمِ النَّاسِ وَمُؤَدِّبِهِمْ .

- (١) جمع تَلَمَّة : وهي : الخلل في الحائط وغيره .
(٢) في «ك» : [أَنْ يَجْبُنَ عَنِ الْمُضِيِّ عَلَى الرَّأْيِ]
(٣) أي : يجب عليه أن يكون طَيِّبَ الْكَسْبِ حَالَةً ، فَالطَّعْمَةُ : وَجْهُ الْمَكْسَبِ ، يُقَالُ : فُلَانٌ عَقِيفُ الطَّعْمَةِ ، وَخَبِيثُ الطَّعْمَةِ إِذَا كَانَ رَدِيءَ الْكَسْبِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : فُلَانٌ حَسَنُ الطَّعْمَةِ وَالشَّرِّبَةِ بِالْكَسْرِ . «الصَّحَاحُ»
(٤) الْأَخْدَانُ : الْأَصْحَابُ . انظر الحاشية رَقْم (٥٠) .
(٥) فُلْسَانُ الْحَالِ أَفْصَحُ مِنْ لِسَانِ الْمَقَالِ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ لِابْنِهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا) : « خَيْرُ الْمَقَالِ مَا صَدَقَتْهُ الْأَعْيَالُ » . أوردته العلامة ابن عبد ربه في «العقد الفريد» في أثناء كتاب طويل من علي لابنه ، وقد نقلته بِرُمَّتِهِ فِي كِتَابِي «المنتخب من وصايا الأبناء للأبناء» فانظره إن شئت غير مأمور ؛ فإنه نفيس غاية .
(٦) أي : يُعْجِبُهَا وَيَرْوِقُهَا .

وَلَايَةُ النَّاسِ بِلَاءٌ عَظِيمٌ^(١).
وَعَلَى الْوَالِي أَرْبَعُ خِصَالٍ هِيَ أَعَمَدَةُ السُّلْطَانِ وَأَرْكَائُهُ الَّتِي بِهَا يَقُومُ
وَعَلَيْهَا يَنْبُتُ: الْاجْتِهَادُ فِي التَّخِيرِ ، وَالْمُبَالَغَةُ فِي التَّقَدُّمِ ، وَالتَّعَهُدُ
الشَّدِيدُ ، وَالْجَزَاءُ الْعَتِيدُ .
فَأَمَّا التَّخِيرُ لِلْعُمَالِ وَالْوُزَرَءِ : فَإِنَّهُ نِظَامُ الْأَمْرِ وَوَضْعُ مَوْزَنَةِ الْبَعِيدِ
الْمُنْتَشِرِ ؛ فَإِنَّهُ عَسَى أَنْ يَكُونَ بِتَخْيِيرِهِ رَجُلًا وَاحِدًا قَدْ اخْتَارَ الْفَأْ ؛ لِأَنَّهُ مَنْ
كَانَ مِنَ الْعُمَالِ خِيَارًا فَسَيُخْتَارُ كَمَا اخْتِيرَ . وَلَعَلَّ عُمَالَ الْعَامِلِ وَعُمَالَ
عُمَالِهِ يَلْعُونُ عَدَدًا كَثِيرًا . فَمَنْ تَبَيَّنَ التَّخِيرُ فَقَدْ أَخَذَ بِسَبَبٍ وَثِيقٍ ،
وَمَنْ أَسَسَ أَمْرَهُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ لَمْ يَجِدْ لِبُنْيَانِهِ^(٢) قَوَامًا^(٣) .

(١) انظر آخر كتابي «المنتخب» ، فقد ذكرت ثمة كتاب طاهر بن الحسين لابنه عبد الله
لما ولاه المأمون الرقة ومصر وما بينهما ، وهو كتاب جامع لأمر الولاية وغيرها ،
قال فيه العلامة =

= ابن خلدون (رحمه الله) [المتوفى سنة ثمان وثمانمائة من الهجرة] في «المقدمة»
(ص ٣٢٢ - بتحقيقي) من كلامه على السياسة وكيف يقوم للسلطان أمره ويستقيم
ملكه: «ومن أحسن ما كتب في ذلك وأودع كتاب طاهر بن الحسين لابنه عبد الله بن
طاهر لما ولاه المأمون الرقة ومصر وما بينهما ، فكتب إليه أبوه طاهر كتابه
المشهور ، عهد إليه فيه ، ووصاه بجميع ما يحتاج إليه في دولته وسلطانه من الآداب
الدينية والخلقية ، والسياسة الشرعية والملوكية ، وحثه على مكارم الأخلاق ومحاسن
الشيم بما لا يستغني عنه ملك ولا سوقة» ثم ساقه بتمامه ، وقال عقبيه: «هذا أحسن
ما وفقت عليه في هذه السياسة»

وقال الإمام العلامة الحبر الفهامة أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (رحمه الله)
[المتوفى سنة عشرة وثلاثمائة] بعد أن أورده في «تاريخ الأمم والملوك»
[ج ٥/ص ١٥٦-١٦١ ط/ دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان] ، قال : «وذكر أن
طاهرا لما عهد إلى ابنه عبد الله هذا العهد تنازعه الناس وكتبوه ، وتدارسوه وشاع
أمره ، حتى بلغ المأمون ، فدعا به وفري عليه ، فقال: «ما بقى أبو الطيب (يعني:
طاهرا) شيئا من أمر الدين والدنيا والتدبير والرأي والسياسة وإصلاح الملك والرعية
وحفظ النبضة وطاعة الخلفاء وتقويم الخلافة إلا وقد أحكمه ، وأوصى به وتقدم» .

(٢) في «ك» : [لبنايه] .
(٣) قوام الأمر : نظامه وعماده ، وهو أيضا ملاكه الذي يقوم به . قاله في «الصالح» . وكلام
ابن المقفع هذا كلام رجل عرُوف حقا ، وَلَا يَنْبُتُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ . واعتبر بما ذكره العلامة
ابن الجوزي (رحمه الله) في كتابه الممتع «صيد الخاطر» (ص ٢٢٧) ، قال : قال عمر
بن عبد العزيز لرجل : أشِرَّ عليَّ فيمن استعمل ؟ فقال : «أما أرباب الدين فلا يريدونك ،
وأما أرباب الدنيا فلا تريدهم ، ولكن عليك بالأشراف ؛ فإنهم يصونون شرفهم عما لا
يصلح» .

وقد روى أبو بكر الصولي قال : حدثني الحسين بن يحيى عن أبي إسحاق قال :
دعاني المعتصم يوما فأدخلني معه الحمام ، ثم خرج فخلا بي ، وقال : يا أبا
إسحاق ! في نفسي شيء أريد أن أسألك عنه ، إن أخي المأمون اصطنع قوماً فأتجربوا
، واصطنعت أنا مثلهم فلم ينجبوا ! قلت : ومن هم ؟ قال : اصطنع طاهرا ، وابنه
، وإسحاق ، وآل سهل ، فقد رأيت كيف هم ، واصطنعت أنا الأفشين فقد رأيت إلى ما
آل أمره ، وأساش فلم أجده شيئا ، وكذلك إيتاح ووصيف ! قلت : يا أمير المؤمنين !
هاهنا جواب علي أمان من الغضب . قال : لك ذلك . قلت : «نظر أخوك إلى
الأصول فاستعملها فأنجبت فروعا ، واستعملت فروعا لا أصول لها فلم تنجب» .

وَأَمَّا التَّقْدِيمُ وَالتَّوَكُّيدُ : فَإِنَّهُ لَيْسَ كُلُّ ذِي لُبٍّ أَوْ ذِي أَمَانَةٍ يَعْرِفُ وَجْهَ الْأُمُورِ وَالْأَعْمَالِ ، وَلَوْ كَانَ بِذَلِكَ عَارِفًا لَمْ يَكُنْ صَاحِبُهُ حَقِيقًا أَنْ يَكِلَ ذَلِكَ إِلَى عِلْمِهِ دُونَ تَوْقِيفِهِ عَلَيْهِ وَتَبْيِينِهِ لَهُ وَالِاخْتِجَاجِ عَلَيْهِ بِهِ .
وَأَمَّا التَّعَهُدُ : فَإِنَّ الْوَالِي إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا ، وَإِنَّ الْعَامِلَ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ كَانَ مُتَحَصِّنًا حَرِيرًا .
وَأَمَّا الْجَزَاءُ : فَإِنَّهُ تَنْبِيْهُ الْمُحْسِنِ ، وَالرَّاحَةُ مِنَ الْمُسِيءِ .

لَا يُسْتَطَاعُ السُّلْطَانُ إِلَّا بِالْوُزَرَاءِ وَالْأَعْوَانِ ، وَلَا يَنْفَعُ الْوُزَرَاءُ إِلَّا بِالْمَوَدَّةِ وَالنَّصِيحَةِ ، وَلَا الْمَوَدَّةُ إِلَّا مَعَ الرَّأْيِ وَالْعَفَافِ .
وَأَعْمَالُ السُّلْطَانِ كَثِيرَةٌ ، وَقَلِيلٌ مَا تُسْتَجْمَعُ الْخِصَالُ الْمَحْمُودَةُ عِنْدَ أَحَدٍ ، وَإِنَّمَا الْوَجْهُ فِي ذَلِكَ وَالسَّبِيلُ الَّذِي بِهِ يَسْتَقِيمُ الْعَمَلُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ السُّلْطَانِ عَالِمًا بِأُمُورِ مَنْ يُرِيدُ الاسْتِعَانَةَ بِهِ ، وَمَا عِنْدَ كُلِّ رَجُلٍ مِنَ الرَّأْيِ وَالْغِنَاءِ^(١) ، وَمَا فِيهِ مِنَ الْغُيُوبِ .
فَإِذَا اسْتَقَرَّ ذَلِكَ عِنْدَهُ عَنْ عِلْمِهِ وَعِلْمِ^(٢) مَنْ يَأْتِمُنُ ، وَجَّهَ لِكُلِّ عَمَلٍ مَنْ قَدْ عَرَفَ أَنَّ عِنْدَهُ مِنَ الرَّأْيِ وَالنَّجْدَةِ وَالْأَمَانَةِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِيهِ ، وَأَنَّ مَا فِيهِ مِنَ الْغُيُوبِ لَا يَضُرُّ بِذَلِكَ . وَيَتَحَقَّقُ مِنْ أَنْ يُوجَّهَ أَحَدًا وَجْهًا لَا يَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى مُرُوءَةٍ إِنْ كَانَتْ عِنْدَهُ ، وَلَا يَأْمَنُ غُيُوبُهُ وَمَا يَكْرَهُ مِنْهُ .
ثُمَّ عَلَى الْمُلُوكِ بَعْدَ ذَلِكَ تَعَهُدُ^(٣) عُمَّالِهِمْ وَتَقْفُدُ أُمُورَهُمْ ، حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْهِمْ إِحْسَانُ مُحْسِنٍ ، وَلَا إِسَاءَةُ مُسِيءٍ .
ثُمَّ عَلَيْهِمْ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ لَا يَبْزُكُوا مُحْسِنًا بِغَيْرِ جَزَاءٍ ، وَلَا يَقْرُوا مُسِيئًا وَلَا عَاجِزًا عَلَى الْإِسَاءَةِ وَالْعَجْزِ . فَإِنَّهُمْ إِنْ تَرَكَوا ذَلِكَ ؛ تَهَاوَنَ الْمُحْسِنُ ، وَاجْتَرَأَ الْمُسِيءُ ، وَفَسَدَ الْأَمْرُ ، وَضَاعَ الْعَمَلُ .

فقال : يا أبا إسحاق ! مقاساة ما مر بي طول هذه المدة أهون علي من هذا الجواب »

الهـ

- (١) الْغِنَاءُ - بالفتح والمد : النَّفْعُ
(٢) ضَبَطَهَا الْعَلَامَةُ أَحْمَدُ زَكِي بِأَشَا كَالَاتِي : [وَعِلْمٌ] .
(٣) فِي «ك» : [تَعَاهُدُ] .

اِقْتَصَارُ السَّعْيِ اِتِّبَاءً لِلْحِمَامِ^(١). وَفِي بُعْدِ اَلْهَمَّةِ يَكُونُ النَّصَبُ^(٢). وَمَنْ سَأَلَ فَوْقَ قُدْرِهِ^(٣) اسْتَحَقَّ الْحَرَمَانَ^(٤). وَسُوءُ حَمْلِ الْغِنَى أَنْ يَكُونَ عِنْدَ الْفَرَحِ مَرَحًا. وَسُوءُ حَمْلِ الْفَقَاةِ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ الطَّلَبِ شَرَهًا^(٥). وَعَارُ الْفَقْرِ أَهْوَنُ مِنْ عَارِ الْغِنَى. وَالْحَاجَةُ مَعَ الْمَحَبَّةِ خَيْرٌ مِنَ الْغِنَى مَعَ الْبَغْضَةِ^(٦).

الدُّنْيَا دُولٌ ، فَمَا كَانَ لَكَ مِنْهَا أَتَاكَ عَلَى ضَعْفِكَ ، وَمَا كَانَ عَلَيْكَ لَمْ تَدْفَعْهُ بِقُوَّتِكَ .

إِذَا جُعِلَ الْكَلَامُ مَثَلًا ؛ كَانَ ذَلِكَ أَوْضَحَ لِلْمُنْطِقِ ، وَأَبْيَنَ فِي الْمَعْنَى ، وَأَتَقَّ لِلسَّمْعِ ، وَأَوْسَعَ لِشُعُوبِ^(٧) الْحَدِيثِ .

أَشَدُّ الْفَقَاةِ عَدَمُ الْعَقْلِ . وَأَشَدُّ الْوَحْدَةِ وَحْدَةُ اللَّجُوجِ^(٨). وَلَا مَالٌ أَفْضَلُ مِنَ الْعَقْلِ^(٩). وَلَا أَنْيْسَ أَنْسٌ مِنَ الْاِسْتِشَارَةِ .

(١) الْحِمَام - بالفتح : الرَّاحَةُ .
(٢) النَّصَب : الإعياء والتعب . وقد نظم أبو الطيب المتنبي هذا المعنى ، فقال :
تَعَبْتُ فِي مُرَادِهَا الْأَجْسَامُ = وَإِذَا كَانَتْ النَّفُوسُ كِبَارًا

= وقال الرضي:
ولكل جسم في النحول بلية
وقال ابن الجوزي : « مَا ابْتُلِيَ الْإِنْسَانُ قَطُّ بِأَعْظَمَ مِنْ عُلُوِّ هِمَّتِهِ . فَإِنَّ مَنْ عُلَتْ هِمَّتُهُ يَخْتَارُ الْمَعَالِي ، وَقَدْ لَا يَسَاعِدُ الزَّمَانُ ، وَقَدْ تَضَعُفُ الْأَلَّةُ ؛ فَيَبْقَى فِي عَذَابٍ » .
(٣) فِي «ك» : [فَوْقَ قُدْرَتِهِ] .
(٤) وَصَّى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْأَهْتَمِ ابْنَهُ فَقَالَ : « يَا بَنِي ! لَا تَطْلُبِ الْهَوَائِجَ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهَا ، وَلَا تَطْلُبْهَا فِي غَيْرِ حِينِهَا ، وَلَا تَطْلُبْ مَا لَسْتَ لَهُ مُسْتَحَقًّا ؛ فَإِنَّكَ إِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ كُنْتَ بِالْحَرَمَانِ حَقِيقًا » أوردته الإمام الماوردي (رحمه الله) في كتابه « أدب الدنيا والدين »

(٥) الشَّرَّةُ : غَلَبَةُ الْحِرْصِ ، وَقَدْ شَرَّ الرَّجُلُ فَهُوَ شَرٌّ .
(٦) الْبَغْضَةُ - بالكسر : شِدَّةُ الْبُغْضِ .
(٧) أَي : لَتَفَارِيعِ الْحَدِيثِ وَتَفَارِيقِهِ .
(٨) يُقَالُ : لَجَّ فِي الْأَمْرِ : أَي : تَمَادَى عَلَيْهِ وَأَبَى أَنْ يَنْصَرِفَ عَنْهُ .
(٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ وَرَدَتْ فِي حَدِيثٍ مَرْفُوعٍ ، وَلَكِنَّهُ مَفْتَعَلٌ مَوْضُوعٌ ، مَكْذُوبٌ مَصْنُوعٌ ، رَوَاهُ الْإِمَامُ أَبُو الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيُّ فِي «الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ» عَنْ عَلِيٍّ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « لَا فَقْرَ أَشَدَّ مِنَ الْجَهْلِ ، وَلَا مَالَ أَعْوَدَ مِنَ الْعَقْلِ ... وَلَا اسْتَظْهَارَ أَوْفَقَ مِنَ الْمَشَاوِرَةِ . وَلَا عَقْلَ كَالْتَدْبِيرِ . وَلَا حَسْبَ كَحَسَنِ الْخَلْقِ . وَلَا وَرَعَ كَالْكَفِّ .. » قَالَ الْحَافِظُ نُورُ الدِّينِ الْهَيْثَمِيُّ (رَحِمَهُ اللَّهُ) فِي كِتَابِهِ «مَجْمَعُ الزَّوَادِ وَمَنْبِعُ الْفَوَائِدِ» (ج ١ ص ٢٨٣) : « رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ ، وَفِيهِ أَبُو رَجَاءَ الْحَنْطِيُّ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُوَ كَذَابٌ » .

مِمَّا يُعْتَبَرُ بِهِ صَلَاحُ الصَّالِحِ وَحُسْنُ نَظَرِهِ لِلنَّاسِ أَنْ يَكُونَ إِذَا اسْتَعْتَبَ
الْمَذْنِبَ سَنُورًا لَا يُشْبِعُ وَلَا يُذْبَعُ ، وَإِذَا اسْتَشِيرَ سَمَحًا بِالنَّصِيحَةِ مُجْتَهِدًا
لِلرَّايِ ، وَإِذَا اسْتَشَارَ مُطَرِّحًا لِلْحَيَاءِ مُنْفَذًا لِلْحَزْمِ مُعْتَرِفًا لِلْحَقِّ .

الْقَسَمُ الَّذِي يُقَسِّمُ لِلنَّاسِ وَيُمَتِّعُونَ بِهِ نَحْوَانِ : فَمِنْهُ حَارِسٌ ، وَمِنْهُ
مَحْرُوسٌ .

فَالْحَارِسُ الْعَقْلُ ، وَالْمَحْرُوسُ الْمَالُ^(١) .
وَالْعَقْلُ - بِإِذْنِ اللَّهِ - هُوَ الَّذِي يُحَرِّزُ الْحَظَّ ، وَيُؤْنِسُ الْغُرْبَةَ ، وَيَنْفِي
الْأَفَاقَةَ ، وَيَعْرِفُ التَّكْرَةَ ، وَيُثَمِّرُ الْمَكْسَبَةَ ، وَيُطَيِّبُ الثَّمَرَةَ ، وَيُوجِّهُ
السُّوقَةَ^(٢) عِنْدَ السُّلْطَانِ ، وَيَسْتَنْزِلُ لِلْسُّلْطَانِ نَصِيحَةَ السُّوقَةِ ، وَيَكْسِبُ
الصَّدِيقَ ، وَيَكْفِي الْعَدُوَّ .

كَلَامُ اللَّيْبِ - وَإِنْ كَانَ نَزْرًا^(٣) - أَدَبٌ عَظِيمٌ . وَمُقَارَفَةُ الْمَأْتِمِ - وَإِنْ
كَانَ مُحْتَقَرًا - مُصِيبَةٌ جَلِيلَةٌ . وَلِقَاءُ الْإِخْوَانِ - وَإِنْ كَانَ يَسِيرًا -
عُنْمٌ^(٤) حَسَنٌ .

قَدْ يَسْعَى إِلَى أَبْوَابِ السُّلْطَانِ أَجْنَاسٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرٌ .
أَمَّا الصَّالِحُ فَمَدْعُوٌّ ، وَأَمَّا الطَّالِحُ فَمُقْتَحَمٌ ، وَأَمَّا ذُو الْأَدَبِ فَطَالِبٌ ،
وَأَمَّا مَنْ لَا أَدَبَ لَهُ فَمُخْتَبَسٌ^(٥) ، وَأَمَّا الْقَوِيُّ فَمُدَافِعٌ ، وَأَمَّا الضَّعِيفُ

(١) روى الحافظ أبو نعيم في كتابه «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء» [(ج ١/ص ٧٥-
٧٦/رقم ٢٤٣) ط/ مكتبة الإيمان بالمنصورة] وصية علي بن أبي طالب عليه السلام لكمال
بن زياد ، وفيها : « العلم خير من المال : العلم يحرسك وأنت تحرس المال ، العلم
يزكو على العمل (وفي رواية : الإنفاق) ، والمال تنقصه النفقة .. العلم يكسب العالم
الطاعة في حياته ، وجميل الأحدث بعد موته .. » . ورواها أيضًا ابن عبد ربه في
«العقد الفريد» [كتاب المرجانة في مخاطبة الملوك - باب فضيلة العلم] ، وإسناده
فيه نظر ؛ فإن فيه أبا مخنف واسمه لوط بن يحيى شيعي متهم فيما يرويه . راجع
تخريجي لأحاديث «مقدمة ابن خلدون» حاشية =
ص ٢٢٧ ط/ دار العقيدة بالإسكندرية . وانظر أيضًا المجلد الأول من «مفتاح دار
السعادة» للإمام ابن قيم الجوزية (قدس الله روحه ونور ضريحه) ، فقد ذكر ما يزيد
على أربعين وجهًا لتفضيل العلم على المال .
(٢) السوق من الناس : الرعية ، ومن دون الملك ممن ليس ذا سلطان ، يستوي فيه الواحد
والجمع والمذكر والمؤنث ، وربما جمع على سوق بفتح الواو .
(٣) أي : قليلًا .
(٤) العنم : الفوز بالشيء من غير مشقة ، وضده : الغرم .
(٥) في «ك» : [فَمُخْتَبَسٌ] .

فَمَذْفُوعٌ ، وَأَمَّا الْمُحْسِنُ فَمُسْتَنْبِئٌ ، وَأَمَّا الْمُسِيءُ فَمُسْتَجِيرٌ . فَهُوَ مَجْمَعُ
الْبَرِّ وَالْفَاجِرِ ، وَالْعَالِمِ وَالْجَاهِلِ ، وَالشَّرِيفِ وَالْوَضِيعِ .

النَّاسُ - إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ عَصَمَ اللَّهُ - مَدْخُولُونَ^(١) فِي أُمُورِهِمْ : فَقَائِلُهُمْ
بَاغٌ ، وَسَامِعُهُمْ عِيَابٌ ، وَسَائِلُهُمْ مُتَعَنِّتٌ ، وَمُجِيبُهُمْ مُتَكَلِّفٌ ، وَوَاعِظُهُمْ
غَيْرٌ مُحَقِّقٌ لِقَوْلِهِ بِالْفِعْلِ ، وَمَوْعُظُهُمْ غَيْرُ سَلِيمٍ مِنَ الْإِسْتِخْفَافِ ،
وَالْأَمِينُ مِنْهُمْ غَيْرٌ مُتَحَقِّظٌ مِنْ إِيثَانِ الْخِيَانَةِ ، وَذُو الصَّدَقِ^(٢) غَيْرٌ مُحْتَرِسٌ
مِنْ حَدِيثِ الْكَذِبَةِ ، وَذُو الدِّينِ غَيْرٌ مُتَوَرِّعٌ عَنْ تَفْرِيطِ الْفَجَرَةِ ، وَالْحَازِمُ
مِنْهُمْ غَيْرٌ تَارِكٌ لِتَوَقُّعِ الدَّوَائِرِ^(٣) .

يَتَنَاقِضُونَ الْبَنَى^(٤) ، وَيَتَرَقَّبُونَ^(٥) الدُّوَلَ ، وَيَتَعَايِبُونَ بِالْهَمْزِ .
مُولَعُونَ فِي الرِّخَاءِ بِالتَّحَاسُدِ ، وَفِي الشَّدَةِ بِالتَّخَاذُلِ .

كَمْ قَدْ انْتَزَعَتِ الدُّنْيَا مِمَّنْ قَدْ اسْتَمَكَنَ مِنْهَا وَاعْتَكَفَتْ لَهُ ، فَأَصْبَحَتْ
الْأَعْمَالُ أَعْمَالَهُمْ وَالدُّنْيَا دُنْيَا غَيْرِهِمْ ، وَأَخَذَ مَتَاعَهُمْ مَنْ لَمْ يَحْمَدْهُمْ ،
وَخَرَجُوا إِلَى مَنْ لَا يَعْذُرُهُمْ .

فَأَصْبَحْنَا خَلْفًا مِنْ بَعْدِهِمْ ، نَتَوَقَّعُ مِثْلَ الَّذِي نَزَلَ بِهِمْ .
فَنَحْنُ إِذَا تَدَبَّرْنَا أُمُورَهُمْ ، أَحْقَاءُ أَنْ نَنْظُرَ مَا نَغِطُهُمْ بِهِ فَتَنْبِعُهُ ، وَمَا
نَخَافُ عَلَيْهِمْ مِنْهُ فَتَجَنَّبُهُ .

كَانَ يُقَالُ : إِنَّ اللَّهَ (تَعَالَى) قَدْ يَأْمُرُ بِالشَّيْءِ وَيَنْتَلِي بِتَقْلِهِ ، وَيَنْهَى عَنِ
الشَّيْءِ وَيَنْتَلِي بِشَهْوَتِهِ .

فَإِذَا كُنْتَ لَا تَعْمَلُ مِنَ الْخَيْرِ إِلَّا مَا اسْتَهَيْتَ^(٦) ، وَلَا تَتْرُكُ مِنَ الشَّرِّ إِلَّا
مَا كَرِهْتَ^(٧) ، فَقَدْ أَطْلَعْتَ الشَّيْطَانَ عَلَى عَوْرَتِكَ ، وَأَمَكْنَتْهُ مِنْ رُمْتِكَ^(٨) ،
فَأَوْشَكَ أَنْ يَقْتَحِمَ عَلَيْكَ فِيمَا تُحِبُّ مِنَ الْخَيْرِ فَيُكْرِهَهُ إِلَيْكَ ، وَفِيمَا تُكْرَهُ مِنْ
الشَّرِّ فَيُحِبِّبَهُ إِلَيْكَ .

(١) الدَّخَلَ : مَا دَخَلَ الْإِنْسَانَ مِنْ فُسَادٍ وَعَيْبٍ وَغَشٍّ فِي عَقْلٍ أَوْ جِسْمٍ أَوْ رَأْيٍ . وَقَدْ دَخَلَ
دَخْلًا وَدَخَلَ دَخْلًا فَهُوَ مَدْخُولٌ .

(٢) فِي «ك» : [وَالصَّدُوقُ] .

(٣) الدَّوَائِرُ : الدَّوَاهِي .

(٤) فِي «ك» : [الْبِنَاءُ] .

(٥) فِي «ك» : [وَيَتَرَقَّبُونَ] .

(٦) فِي «ك» : [اسْتَهَيْتَهُ] .

(٧) فِي «ك» : [كَرِهْتَهُ] .

(٨) أَيُ : أَمَكَنْتِ الشَّيْطَانَ مِنَ الْمُقُودِ الَّذِي يَقُودُكَ بِهِ ، فَأَصَلَ الرُّمَّةُ : الْحَبْلُ يُقَلَّدُ الْبَعِيرُ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : دَفَعَ إِلَيْهِ الشَّيْءَ بِرُمْتِهِ ، وَأَصْلُهُ : أَنْ رَجُلًا دَفَعَ إِلَى رَجُلٍ بَعِيرًا بِحَبْلِ فِي
عُنُقِهِ ، فَقِيلَ ذَلِكَ لِكُلِّ مَنْ دَفَعَ شَيْئًا بِجَمَلَتِهِ .

وَلَكِنْ يَنْبَغِي لَكَ فِي حُبِّ مَا تُحِبُّ مِنَ الْخَيْرِ التَّجَامُلُ عَلَى مَا يُسْتَنْقَلُ مِنْهُ ، وَيَنْبَغِي لَكَ فِي كَرَاهَةِ مَا تَكْرَهُ مِنَ الشَّرِّ التَّجَنُّبُ (١) لِمَا تُحِبُّ مِنْهُ .

الدُّنْيَا زُخْرُفٌ يَغْلِبُ الْجَوَارِحَ مَا لَمْ تَغْلِبْهُ الْأَلْبَابُ . وَالْحَكِيمُ مَنْ يُغْضِي عَنْهُ طَرْفَهُ وَلَمْ يَشْغَلْ بِهِ قَلْبِهِ . اِطَّلَعَ مِنْ أَدْنَاهُ فِيمَا وَرَاءَهُ ، وَذَكَرَ [فِي بَدْيِهِ] (٢) لَوَاقِحَ شَرِّهِ ، فَأَكَلَ مُرَّهُ ، وَشَرِبَ كِدْرَهُ ؛ لِيَحْلُولِيَ (٣) لَهُ ، وَيَصْفُو فِي طَوِيلِ مِنْ إِقَامَةِ الْعَيْشِ الَّذِي يَبْقَى وَيَدُومُ ، غَيْرَ عَائِفٍ لِلرُّشْدِ (٤) إِنْ لَمْ يَلْقَهُ بِرِضَاهُ ، وَلَمْ يَأْتِهِ مِنْ طَرِيقِ هَوَاهُ .

لَا تَأْلَفِ الْمُسْتَوْحَمَ (٥) ، وَلَا تُقِمَّ عَلَى غَيْرِ الثِّقَةِ .

قَدْ بَلَغَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَى النَّاسِ مِنَ السَّعَةِ وَبَلَغَتْ نِعْمَتُهُ عَلَيْهِمْ مِنَ السُّبُوحِ (٦) مَا لَوْ أَنَّ أَحْسَنَهُمْ حَظًّا وَأَفْلَهُمْ مِنْهُ نَصِيبًا وَأَضْعَفُهُمْ عِلْمًا وَأَعَجَزَهُمْ عَمَلًا وَأَعْيَاهُمْ لِسَانًا بَلَغَ مِنَ الشُّكْرِ لَهُ وَالنِّثَاءِ عَلَيْهِ بِمَا خَلَصَ إِلَيْهِ مِنْ فَضْلِهِ وَوَصَلَ إِلَيْهِ مِنْ نِعْمَتِهِ مَا بَلَغَ لَهُ مِنْهُ أَعْظَمُهُمْ حَظًّا وَأَوْفَرُهُمْ نَصِيبًا وَأَفْضَلُهُمْ عِلْمًا وَأَقْوَاهُمْ عَمَلًا وَأَبْسَطُهُمْ لِسَانًا ؛ لَكَانَ عَمَّا اسْتَوْجَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَقْصَرًا ، وَعَنْ بُلُوغِ غَايَةِ الشُّكْرِ بَعِيدًا .

وَمَنْ أَخَذَ بِحَظِّهِ مِنْ شُكْرِ اللَّهِ ، وَحَمْدِهِ ، وَمَعْرِفَةِ نِعَمِهِ ، وَالنِّثَاءِ عَلَيْهِ ، وَالتَّحْمِيدِ لَهُ ؛ فَقَدْ اسْتَوْجَبَ بِذَلِكَ مِنْ أَدَائِهِ إِلَى اللَّهِ الْقُرْبَةَ (٧) عِنْدَهُ ، وَالْوَسِيلَةَ إِلَيْهِ ، وَالْمَزِيدَ فِيمَا شَكَرَهُ عَلَيْهِ مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا ، وَحُسْنِ ثَوَابِ الْآخِرَةِ .

أَفْضَلُ مَا يُعْلَمُ بِهِ عِلْمُ ذِي الْعِلْمِ وَصَلَاخُ ذِي الصَّلَاحِ أَنْ يَسْتَصْلِحَ بِمَا أُوتِيَ مِنْ ذَلِكَ مَنْ اسْتَطَاعَ (٨) مِنَ النَّاسِ ، وَيَرَعِبُهُمْ فِيمَا رَغِبَ فِيهِ لِنَفْسِهِ مِنْ حُبِّ اللَّهِ ، وَحُبِّ حِكْمَتِهِ ، وَالْعَمَلِ بِطَاعَتِهِ ، وَالرَّجَاءِ لِحُسْنِ ثَوَابِهِ فِي

(١) فِي «ك» : [التَّجَنُّبُ] !! وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ «ك» .

(٣) اِحْلُولِيَ الشَّيْءُ : حَلًّا وَحَسَنًا .

(٤) أَي : غَيْرِ تَارِكٍ لَهُ . يُقَالُ : عَافَ الشَّيْءَ : أَي : كَرِهَهُ فَتَرَكَهُ ، فَهُوَ عَائِفٌ .

(٥) أَي : الثَّقِيلُ غَيْرُ الْمَوَاتِي .

(٦) أَي : الْكَمَالُ وَالتَّمَامُ وَالسَّعَةُ . يُقَالُ : أَسْبَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ النِّعْمَةَ : أَي : أَكْمَلَهَا وَأَتَمَّهَا وَوَسَّعَهَا .

(٧) فِي «ط» ، وَ«ك» : [وَالْقُرْبَةُ] ، بِالْجَرِّ عَطْفًا عَلَى الْأَدَاءِ وَكَذَا مَا بَعْدَهُ .

(٨) فِي «ك» : [مَا اسْتَطَاعَ] .

الْمَعَادِ إِلَيْهِ ، وَأَنْ يُبَيِّنَ الَّذِي لَهُمْ مِنَ الْأَخْذِ بِذَلِكَ ، وَالَّذِي عَلَيْهِمْ فِي تَرْكِهِ ، وَأَنْ يُورِثَ ذَلِكَ أَهْلَهُ وَمَعَارِفَهُ ؛ لِيَلْحَقَهُ أَجْرُهُ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ .

الدِّينُ أَفْضَلُ الْمَوَاهِبِ الَّتِي وَصَلَتْ مِنَ اللَّهِ (تَعَالَى) إِلَى خَلْقِهِ ، وَأَعْظَمُهَا مَنَفَعَةً ، وَأَحْمَدُهَا فِي كُلِّ حِكْمَةٍ . فَقَدْ بَلَغَ فَضْلُ الدِّينِ وَالْحِكْمَةِ أَنْ مِدْحًا عَلَى أَلْسِنَةِ الْجُهَالِ ، عَلَى جَهَالَتِهِمَا بِهِمَا وَعَمَاهُمَا عَنْهُمَا .

أَحَقُّ النَّاسِ بِالسُّلْطَانِ أَهْلُ الْمَعْرِفَةِ . وَأَحَقُّهُمْ بِالتَّدْبِيرِ الْعُلَمَاءُ . وَأَحَقُّهُمْ بِالْفَضْلِ أَعْوَدُهُمْ عَلَى النَّاسِ بِفَضْلِهِ . وَأَحَقُّهُمْ بِالْعِلْمِ أَحْسَنُهُمْ تَأْدِيبًا . وَأَحَقُّهُمْ بِالْغِنَى أَهْلُ الْجُودِ . وَأَقْرَبُهُمْ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ فِي الْحَقِّ عِلْمًا وَأَكْمَلُهُمْ بِهِ عَمَلًا . وَأَحْكَمُهُمْ أَبْعَدُهُمْ مِنَ الشُّكِّ فِي اللَّهِ (تَعَالَى) . وَأَصْوَبُهُمْ رَجَاءً أَوْتَقَهُمْ بِاللَّهِ . وَأَشَدُّهُمْ انْتِفَاعًا بِعِلْمِهِ أَبْعَدُهُمْ مِنَ الْأَذَى . وَأَرْضَاهُمْ فِي النَّاسِ أَفْسَاهُمْ مَعْرُوفًا . وَأَقْوَاهُمْ أَحْسَنُهُمْ مَعُونَةً . وَأَشَجَعُهُمْ أَشَدُّهُمْ عَلَى الشَّيْطَانِ . وَأَفْلَجُهُمْ بِالْحُجَّةِ (١) أَغْلَبُهُمْ لِلشَّهْوَةِ وَالْحَرَصِ . وَأَخَذَهُمْ بِالرَّأْيِ أَثَرَكُهُمْ لِلْهَوَى . وَأَحَقُّهُمْ بِالْمَوَدَّةِ أَشَدُّهُمْ لِنَفْسِهِ حُبًّا . وَأَجْوَدُهُمْ أَصَوْبُهُمْ بِالْعَطِيَّةِ مَوْضِعًا . وَأَطْوَلُهُمْ رَاحَةً أَحْسَنُهُمْ لِلْأُمُورِ اخْتِمَالًا . وَأَقْلَهُمْ دَهْشًا (٢) أَرْحَبُهُمْ ذِرَاعًا (٣) . وَأَوْسَعُهُمْ غِنَى أَفْنَعُهُمْ بِمَا أُوتِيَ . وَأَخَفْضُهُمْ عَيْشًا (٤) أَبْعَدُهُمْ مِنَ الْإِفْرَاطِ . وَأَظْهَرُهُمْ جَمَالًا أَظْهَرُهُمْ حَصَافَةً (٥) . وَأَمْنُهُمْ فِي النَّاسِ أَكْلُهُمْ نَابًا وَمَخْلَبًا . وَأَنْبَنُهُمْ شَهَادَةً عَلَيْهِمْ أَنْطَفَهُمْ عَنْهُمْ . وَأَعْدَلُهُمْ فِيهِمْ أَدْوَمُهُمْ مُسَالَمَةً لَهُمْ . وَأَحَقُّهُمْ بِالنِّعَمِ أَشْكَرُهُمْ لِمَا أُوتِيَ مِنْهَا .

أَفْضَلُ مَا يُورِثُ الْآبَاءُ الْأَبْنَاءَ : الذَّنَاءُ الْحَسَنُ ، وَالْأَدَبُ النَّافِعُ ، وَالْإِخْوَانُ الصَّالِحُونَ .

(١) الْفَلَجُ : الظَّفَرُ وَالْفُوزُ ، وَقَدْ فَلَجَ الرَّجُلُ عَلَى خَصْمِهِ يَفْلُجُ فَلَجًا . وَفَلَجَ بِحُجَّتِهِ : أَيِ : أَحْسَنَ الْإِدْلَاءِ بِهَا فَعَلَبَ خَصْمَهُ . وَفِي «ك» : [وَأَفْلَجُهُمْ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - بِحُجَّةٍ] .
(٢) دَهَشَ الرَّجُلُ يَدْهَشُ دَهْشًا : تَحَيَّرَ .
(٣) أَيِ : وَاسِعَ الْقُوَّةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْبَطْشِ .
(٤) الْخَفِضُ : لِينُ الْعَيْشِ وَسَعَتُهُ . يُقَالُ : عَيْشٌ خَفِضٌ وَخَافِضٌ وَمَخْفُوضٌ وَخَفِيزٌ .
(٥) الْحَصَافَةُ : قُوَّةُ الْعَقْلِ وَجُودَةُ الرَّأْيِ ، يُقَالُ : خَصِيفَ الرَّجُلُ حَصَافَةً ، إِذَا كَانَ جَيِّدَ الرَّأْيِ مُحْكَمَ الْعَقْلِ ، وَهُوَ خَصِيفٌ وَخَصِيفٌ بَيْنَ الْحَصَافَةِ .

فَصَلِّ مَا بَيْنَ الدِّينِ وَالرَّأْيِ : أَنَّ الدِّينَ يَسْلَمُ^(١) بِالْإِيمَانِ ، وَأَنَّ الرَّأْيَ يَثْبُتُ بِالْخُصُومَةِ . فَمَنْ جَعَلَ الدِّينَ خُصُومَةً فَقَدْ جَعَلَ الدِّينَ رَأْيًا ، وَمَنْ جَعَلَ الرَّأْيَ دِينًا فَقَدْ صَارَ شَارِعًا ، وَمَنْ كَانَ هُوَ يُسَرِّعُ لِنَفْسِهِ الدِّينَ فَلَا دِينَ لَهُ .

قَدْ يَسْتَبِيهِ الدِّينُ وَالرَّأْيُ فِي أَمَاكِنَ لَوْلَا تَشَابُهُمَا لَمْ يَحْتَاجَا إِلَى الْفَصْلِ .

الْعُجْبُ آفَةُ الْعَقْلِ ، وَاللَّجَاجَةُ^(٢) قُعُودُ الْهَوَى ، وَالْبُخْلُ^(٣) لِقَاحُ الْجِرْصِ ، وَالْمِرَاءُ فِسَادُ اللِّسَانِ ، وَالْحَمِيَّةُ سَبَبُ الْجَهْلِ ، وَالْأَنَفَةُ تَوْءَمُ السَّفَةِ ، وَالْمُنَافَسَةُ أُحْتُ الْعَدَاوَةِ .

إِذَا هَمَمْتَ بِخَيْرٍ فَبَادِرْ هَوَاكَ ، لَا يَغْلِبُكَ . وَإِذَا هَمَمْتَ بِشَرٍّ فَسَوِّفْ هَوَاكَ لَعَلَّكَ تَظْفِرُ . فَإِنَّ مَا مَضَى مِنَ الْأَيَّامِ وَالسَّاعَاتِ عَلَى ذَلِكَ هُوَ الْغَنَمُ .

لَا يَمْنَعَنَّكَ صِغَرُ شَأْنٍ أَمْرِي مِنْ اجْتِنَاءِ مَا رَأَيْتَ مِنْ رَأْيِهِ صَوَابًا ، وَالْأَصْطِطَفَاءِ لِمَا رَأَيْتَ مِنْ أَخْلَاقِهِ كَرِيمًا ؛ فَإِنَّ اللُّوْلُوَةَ الْفَائِقَةَ لَا تَهَانُ لِهَوَانِ غَائِصِهَا الَّذِي اسْتَخْرَجَهَا .

مِنْ أَبْوَابِ التَّرَفُّقِ^(٤) وَالتَّوْفِيقِ فِي التَّعْلِيمِ^(٥) أَنْ يَكُونَ وَجْهُ الرَّجُلِ الَّذِي يَتَوَجَّهُ فِيهِ مِنَ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ فِيمَا يُوَافِقُ طَاعَةً ، وَيَكُونَ لَهُ عِنْدَهُ مَحْمَلٌ وَقَبُولٌ . فَلَا يَذْهَبُ عَنَاؤُهُ فِي غَيْرِ غِنَاءٍ^(٦) ، وَلَا تَفْنَى أَيَّامُهُ فِي غَيْرِ دَرَكٍ^(٧) ، وَلَا يَسْتَفْرِغُ نَصِيْبُهُ فِيمَا لَا يَنْجَعُ فِيهِ^(٨) ، وَلَا يَكُونُ كَرَجُلٍ أَرَادَ أَنْ

(١) ضُبِطَتْ فِي «ك» هَكَذَا : [يُسَلِّمُ] .

(٢) يُقَالُ : لَجَّ فِي الْأَمْرِ لَجَاجًا وَلَجَاجَةً : أَي : تَمَادَى عَلَيْهِ وَأَبَى أَنْ يَنْصَرِفَ عَنْهُ .

(٣) الْبُخْلُ فِيهِ خَمْسُ لُغَاتٍ : الْبُخْلُ ، وَالْبُخْلُ ، وَالْبُخْلُ ، وَالْبُخْلُ ، وَالْبُخْلُ .

(٤) فِي «ك» : [التَّوْفِيقُ] .

(٥) فِي «ك» : [التَّعْلِيمُ] .

(٦) الْغِنَاءُ - بِالْفَتْحِ وَالْمَد : النَّفْعُ .

(٧) الدَّرَكُ - بِالتَّحْرِيكِ : اسْمٌ مِنَ الْإِذْرَاكِ مِثْلُ اللَّحَقِ . وَالدَّرَكُ : اللَّحَاقُ وَالْوَصُولُ إِلَى الشَّيْءِ . يُقَالُ : أَدْرَكْتَهُ إِذْرَاكًا وَدَرَكًا .

(٨) يُقَالُ : نَجَعَ فِيهِ الْخَطَابُ وَالْوَعْظُ وَالذَّوَاءُ أَي : دَخَلَ فِيهِ وَأَثَّرَ .

يُغَمِّرَ أَرْضًا تَهْمَةً^(١) . فَعَرَسَهَا جَوْزًا وَلَوْزًا ، وَأَرْضًا جَلْسًا^(٢) فَعَرَسَهَا
نَخْلًا وَمَوْزًا .

الْعِلْمُ زَيْنٌ لِصَاحِبِهِ فِي الرَّخَاءِ ، وَمَنْجَاةٌ لَهُ فِي الشَّدَّةِ .

بِالْأَدَبِ تَعْمُرُ الْقُلُوبُ . وَبِالْعِلْمِ تَسْتَحْكِمُ الْأَحْلَامُ . وَالْعَقْلُ الذَّاتِيُّ غَيْرُ
الصَّنِيعِ كَالْأَرْضِ الطَّيِّبَةِ الْخَرَابِ .

مِمَّا يَدُلُّ عَلَى مَعْرِفَةِ اللَّهِ وَسَبَبِ الْإِيمَانِ^(٣) أَنْ يُوَكَّلَ بِالْغَيْبِ لِكُلِّ ظَاهِرٍ
مِنَ الدُّنْيَا صَغِيرٍ أَوْ كَبِيرٍ عَيْنًا ، فَهُوَ يُصَرِّفُهُ وَيُحَرِّكُهُ .
فَمَنْ كَانَ مُعْتَبِرًا بِالْجَلِيلِ مِنْ ذَلِكَ فَلْيَنْظُرْ إِلَى السَّمَاءِ فَسَيَعْلَمُ أَنَّ لَهَا رَبًّا
يُجْرِي فَلَكَهَا وَيُدَبِّرُ أَمْرَهَا .

وَمَنْ اعْتَبَرَ بِالصَّغِيرِ فَلْيَنْظُرْ إِلَى حَبَّةِ الْخَرْدَلِ فَسَيَعْرِفُ أَنَّ لَهَا مُدَبِّرًا
يُنْبِتُهَا ، وَيُرْكِبُهَا ، وَيَقْدِرُ لَهَا أَقْوَانَهَا مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَاءِ ، وَيُوقِتُ لَهَا
زَمَانَ نَبَاتِهَا وَزَمَانَ تَهْشُمِهَا .

وَأَمْرُ [النَّبُوءَةِ]^(٤) وَالْأَحْلَامِ ، وَمَا يَحْدُثُ فِي أَنْفُسِ النَّاسِ مِنْ حَيْثُ لَا
يَعْلَمُونَ ، ثُمَّ يَظْهَرُ مِنْهُمْ بِالْقَوْلِ وَالْفِعْلِ .

ثُمَّ اجْتِمَاعُ الْعُلَمَاءِ وَالْجُهَالِ وَالْمُهْتَدِينَ وَالضَّالِّينَ عَلَى ذِكْرِ اللَّهِ (تَعَالَى)
وَتَعْظِيمِهِ ، وَاجْتِمَاعُ مَنْ شَكَّ فِي اللَّهِ (تَعَالَى) وَكَذَّبَ بِهِ عَلَى الْإِفْرَارِ بِأَنَّهُمْ
أَنْشَبُوا حَدِيثًا ، وَمَعَرَفَتُهُمْ أَنَّهُمْ لَمْ يُحْدِثُوا أَنْفُسَهُمْ .

فَكُلُّ ذَلِكَ يَهْدِي إِلَى اللَّهِ ، وَيَدُلُّ عَلَى الَّذِي كَانَتْ مِنْهُ هَذِهِ الْأُمُورُ ، مَعَ
مَا يَزِيدُ ذَلِكَ يَقِينًا عِنْدَ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ اللَّهَ حَقٌّ كَبِيرٌ ، وَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى أَنْ
يُوقِنَ أَنَّهُ بَاطِلٌ^(٥) .

(١) ضبطها العلامة أحمد زكي باشا بفتح الهاء «تَهْمَةً» مراعاة للتنظير في المعنى ،
وهي الأرض المنصوبة إلى البحر ، وقال مستدركا في آخر الكتاب : « وقد يصح
كسر الهاء باعتبار الأرض الحارة » اهـ . واللوز يزرع في المناطق الباردة .
(٢) الجلس : الغليظ من الأرض ، وما ارتفع عن الغور «اللسان» . والموز يزرع في
البلاد الحارة .

(٣) أي : وهو سبب الإيمان .

(٤) في «ك» : [النَّبُوءَةُ]

(٥) في «ك» : [بِالْبَاطِلِ] .

إِنَّ السُّلْطَانَ الْمُقْسِطَ حَقًّا لَا يَصْلُحُ لِخَاصَّةٍ وَلَا عَامَّةٍ أَمْرٍ إِلَّا بِإِذْنِهِ ،
فَدُو الْلَبِّ حَقِيقٌ أَنْ يُخْلَصَ لَهُمُ النَّصِيحَةُ ، وَيَبْذَلَ لَهُمُ الطَّاعَةُ ، وَيَكْتُمَ
سِرَّهُمْ ، وَيُزَيِّنَ سِيرَتَهُمْ ، وَيَذَبَّ بِلِسَانِهِ وَيَدِّعِي عَنْهُمْ ، وَيَتَوَخَّى مَرْضَاتِهِمْ ،
وَيَكُونُ مِنْ أَمْرِهِ الْمُؤَاتَاةُ^(١) لَهُمْ ، وَالْإِيثَارُ لِأَهْوَائِهِمْ وَرَأْيِهِمْ عَلَى هَوَاهُ
وَرَأْيِهِ ، وَيُقَدَّرُ الْأُمُورُ عَلَى مُوَافَقَتِهِمْ وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ لَهُ مُخَالِفًا ، وَأَنْ يَكُونَ
مِنْهُ الْجِدُّ فِي الْمُخَالَفَةِ لِمَنْ جَانَبَهُمْ وَجَهَلَ حَقَّهُمْ ، وَلَا يُوَاصِلَ مِنَ النَّاسِ
إِلَّا مَنْ لَا تَبَاعُدُ مُوَاصَلَتُهُ إِيَّاهُ مِنْهُمْ ، وَلَا تَحْمِلُهُ عِدَاوَةُ أَحَدٍ لَهُ وَلَا إِضْرَارُ
بِهِ عَلَى الْاضْطِعَانِ^(٢) عَلَيْهِمْ ، وَلَا مُؤَاتَاةُ أَحَدٍ عَلَى الْاسْتِخْقَافِ بِشَيْءٍ
مِنْ أُمُورِهِمْ وَالْإِنْتِقَاصِ لِشَيْءٍ مِنْ حَقِّهِمْ ، وَلَا يَكْتُمُهُمْ شَيْئًا مِنْ نَصِيحَتِهِمْ
، وَلَا يَتَنَاقَلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْ طَاعَتِهِمْ ، وَلَا يَبْطِرُ إِذَا أَكْرَمُوهُ ، وَلَا يَجْتَرِي
عَلَيْهِمْ إِذَا قَرَّبُوهُ ، وَلَا يَطْعَى إِذَا سَلَطُوهُ ، وَلَا يُلْحِفُ^(٣) إِذَا سَأَلَهُمْ ، وَلَا
يُدْخِلُ عَلَيْهِمُ الْمُؤُونَةَ^(٤) ، وَلَا يَسْتَتَقِلُّ مَا حَمَلُوهُ ، وَلَا يَغْتَرَّ بِهِمْ^(٥) إِذَا
رَضُوا عَنْهُ ، وَلَا يَتَغَيَّرُ لَهُمْ إِذَا سَخَطُوا عَلَيْهِ ، وَأَنْ يَحْمَدَهُمْ عَلَى مَا
أَصَابَ مِنْ خَيْرٍ مِنْهُمْ أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ ؛ فَإِنَّهُ لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى أَنْ يُصِيبَهُ
بِخَيْرٍ إِلَّا بِدِفَاعِ اللَّهِ عَنْهُ بِهِمْ .

مِمَّا يَدُلُّ عَلَى عِلْمِ الْعَالِمِ مَعْرِفَتُهُ بِمَا يُدْرِكُ مِنَ الْأُمُورِ ، وَإِمْسَاكُهُ عَمَّا
لَا يُدْرِكُ ، وَتَرْيِيقُهُ نَفْسَهُ بِالْمَكَارِمِ ، وَظُهُورُ عِلْمِهِ لِلنَّاسِ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُظْهَرَ مِنْهُ فَخْرٌ وَلَا عُجْبٌ ، وَمَعْرِفَتُهُ زَمَانَهُ الَّذِي هُوَ فِيهِ ، وَبَصَرُهُ
بِالنَّاسِ ، وَأَخْذُهُ بِالْقِسْطِ ، وَإِرْشَادُهُ الْمُسْتَرْشِدَ ، وَخُسْنُ مُخَالَفَتِهِ خُلَطَاءَهُ ،
وَتَسْوِيقُهُ بَيْنَ قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ ، وَتَحْرِيهِ الْعَدْلَ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، وَرُحْبُ دُرْعِهِ
فِيمَا نَابَهُ ، وَاجْتِنَابُهُ بِالْحُجَجِ فِيمَا عَمِلَ ، وَخُسْنُ تَبْصِيرِهِ .

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْصُرَ^(٦) شَيْئًا مِنْ عِلْمِ الْآخِرَةِ فَيَاْلَعِلْمِ الَّذِي يُعْرِفُ بِهِ ذَلِكَ
. وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْصُرَ شَيْئًا مِنْ عِلْمِ الدُّنْيَا^(٧) فَيَاْلَأَشْيَاءِ الَّتِي هِيَ تَدُلُّ عَلَيْهِ

(١) المؤاتاة والمواتاة : الموافقة والمطاوعة ، يُقَالُ : آتَاهُ وَوَاتَاهُ عَلَى ذَلِكَ الْأَمْرِ مُؤَاتَاةً
وَوَاتَاءً : إِذَا طَاعُوهُ وَوَأَفَقَهُ .
(٢) يُقَالُ : اضْطَعَنَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا حَقَدَ عَلَيْهِ ، وَالضَّغِينَةُ وَالضَّغْنُ : الْحَقْدُ .
(٣) الْخَفُّ السَّائِلُ : أَيْ : الْخُ . يُقَالُ : « لَيْسَ لِلْمُلْجِفِ مِثْلُ الرَّدِّ » .
(٤) مَا فِيهِ كَلْفَةٌ وَمَشَقَّةٌ .
(٥) فِي «ك» : [وَلَا يَغْتَرَّ عَلَيْهِمْ] .
(٦) أَيْ : يَعْلَمُ ، يُقَالُ : بَصُرَ بِالشَّيْءِ إِذَا عَلِمَهُ .
(٧) فِي «ك» : [مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا] .

لَيْكُنَ الْمَرْءُ سَوُوءًا ، وَلَيْكُنْ فَصُولًا بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَلَيْكُنْ صَدُوقًا لِيُؤْمِنَ عَلَى مَا قَالَ ، وَلَيْكُنْ ذَا عَهْدٍ لِيُؤْفَى لَهُ بِعَهْدِهِ ، وَلَيْكُنْ شَكُورًا لِيَسْتَوْجِبَ الزِّيَادَةَ ، وَلَيْكُنْ جَوَادًا لِيَكُونَ لِلْخَيْرِ أَهْلًا ، وَلَيْكُنْ رَحِيمًا بِالْمَضْرُورِينَ لئَلَّا يُبْتَلَى بِالضَّرِّ ، وَلَيْكُنْ وَدُودًا لئَلَّا يَكُونَ مَعْدِنًا لِأَخْلَاقِ الشَّيْطَانِ ، وَلَيْكُنْ حَافِظًا لِّلْسَانِهِ مُقْبِلًا عَلَى شَأْنِهِ لئَلَّا يُؤْخَذَ بِمَا لَمْ يَجْتَرَمْ ، وَلَيْكُنْ مُتَوَاضِعًا لِيُفْرَحَ لَهُ بِالْخَيْرِ وَلَا يُحْسَدَ عَلَيْهِ ، وَلَيْكُنْ قَنَعًا لَتَقَرَّ عَيْنُهُ بِمَا أُوْتِيَ ، وَلَيْسَرَّ^(١) لِلنَّاسِ بِالْخَيْرِ لئَلَّا يُؤْذِيَهُ الْحَسَدُ ، وَلَيْكُنْ حَذِرًا لئَلَّا تُطُولَ مَخَافَتُهُ ، وَلَا يَكُونَنَّ^(٢) حَقُودًا لئَلَّا يَضُرَّ بِنَفْسِهِ اضْطِرَارًا بَاقِيًا ، وَلَيْكُنْ ذَا حَيَاءٍ لئَلَّا يُسْتَذَمَّ لِلْعُلَمَاءِ^(٣) . فَإِنَّ مَخَافَةَ الْعَالَمِ مَدَمَّةُ الْعُلَمَاءِ أَشَدُّ مِنْ مَخَافَتِهِ عُقُوبَةَ السُّلْطَانِ .

حَيَاةُ الشَّيْطَانِ تَرْكُ الْعِلْمِ ، وَرُوحُهُ وَجَسَدُهُ الْجَهْلُ ، وَمَعْدِنُهُ فِي أَهْلِ الْحَقْدِ وَالْقِسَاوَةِ ، وَمَثْوَاهُ فِي أَهْلِ الْغَضَبِ ، وَعَيْشُهُ فِي الْمُصَارَمَةِ^(٤) ، وَرَجَاؤُهُ فِي الْإِصْرَارِ عَلَى الذُّنُوبِ .

وَقَالَ^(٥) : لَا يَنْبَغِي لِلْمَرْءِ أَنْ يَعْتَدَّ بِعِلْمِهِ وَرَأْيِهِ مَا لَمْ يُدَاكِرْهُ ذُووُ الْأَلْبَابِ وَلَمْ يُجَامِعُوهُ عَلَيْهِ ؛ فَإِنَّهُ لَا يُسْتَكْمَلُ عِلْمُ الْأَشْيَاءِ بِالْعَقْلِ الْفَرْدِ .

(١) أي : ليظهره ويوصله إليهم . يقال : أسررت الشيء : كتمته وأعلنته أيضًا ؛ فهو من الأضداد . وَرَجُلٌ سِرِّيٌّ : إِذَا كَانَ يَسْرُ إِخْوَانَهُ وَيَبْرُهُمْ . وَرَجُلٌ بَرٌّ سَرٌّ أَي : يَبْرُ وَيَسْرُ . وَقَوْمٌ بَرُونَ سَرُونَ .
(٢) في بعض النسخ : [وَلَا يَكُنْ] .
(٣) في «ك» : [إِلَى الْعُلَمَاءِ] .
(٤) التَّصَارُمُ : التَّقَاطُعُ .
(٥) قال العلامة أحمد زكي باشا في تصديره لطبعة «الأدب الصغير» بتحقيقه : « يظهر أن ابن المقفع قد نقل في بعض المواضع عن حكيم أو كتاب ولم يشير إليه مراعاة للأسلوب الذي اعتمده من الأول للآخر ، ثم عاد فنقل عنه مستعملًا لفظة : «وقال» كأنه سبق له ذكره » انتهى . والذي استظهره غير ظاهر ، بل هذا من كلام ابن المقفع صَدَّرَ بهذه الكلمة ، وتلك طريقة مألوفة لدى المتقدمين . وقد يكون من تصرف النساخ . يعرف ذلك من عالج وزاول تحقيق المخطوطات .

أَعْدَلُ السَّيْرِ أَنْ تَقِيَسَ النَّاسَ بِنَفْسِكَ ، فَلَا تَأْتِي إِلَيْهِمْ إِلَّا مَا تَرْضَى أَنْ يُؤْتِيَ إِلَيْكَ^(١) .
وَأَنْفَعُ الْعَقْلِ أَنْ تُحْسِنَ الْمَعِيشَةَ فِيمَا أُوتِيتَ مِنْ خَيْرٍ ، وَأَنْ لَا تَكْثُرْتَ مِنَ الشَّرِّ^(٢) بِمَا لَمْ يُصِبْكَ .

وَمِنَ الْعِلْمِ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّكَ لَا تَعْلَمُ بِمَا لَا تَعْلَمُ .

وَمَنْ أَحْسَنَ ذَوِي الْعُقُولِ عَقْلاً مَنْ أَحْسَنَ تَقْدِيرَ أَمْرِ مَعَاشِيهِ وَمَعَادِهِ تَقْدِيرًا لَا يُفْسِدُ عَلَيْهِ وَاحِدًا مِنْهُمَا نَفَادُ الْآخِرِ^(٣) ، فَإِنْ أَعْيَاهُ ذَلِكَ رَفَضَ الْأَدْنَى وَآثَرَ عَلَيْهِ الْأَعْظَمَ .

وَقَالَ : الْمُؤْمِنُ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ - وَإِنْ كَانَ سِحْرًا - خَيْرٌ مِمَّنْ لَا يُؤْمِنُ بِشَيْءٍ وَلَا يَرْجُو مَعَادًا .

لَا تُؤَدِّي التَّوْبَةُ أَحَدًا إِلَى النَّارِ ، وَلَا الْإِصْرَارُ عَلَى الذُّنُوبِ أَحَدًا إِلَى الْجَنَّةِ .

(١) روى الإمام أحمد بن حنبل في «مسنده» (ج ٢ ص ١٦١) حديث رقم (٦٥٠٣) - ترقيم العلامة أحمد شاكر ، والإمام مسلم في «صحيحه» [كتاب الإمارة - حديث رقم (١٨٤٤)] ، والنسائي في «المجتبى» [كتاب البيعة - ذكر ما على من بايع الإمام وأعطاه صفقة يده وثمرة قلبه - حديث رقم (٤١٩١)] ، وابن ماجه في «سننه» [كتاب الفتن - باب ما يكون من الفتن - حديث رقم (٣٩٥٦) وغيرهم عن عبد الله بن عمرو بن العاصي (رضي الله عنهما) أن رسول الله ﷺ قال : « مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُرْخَرَ جَنْحُهُ عَنِ النَّارِ وَيُدْخَلَ الْجَنَّةَ فَلَنَأْتِيَهُ مِنْيَّهِ » وَفِي لَفْظٍ : فَلَنُذَرِكُهُ مَوْتَهُ] وَهُوَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ، وَلَيَاتِ إِلَى النَّاسِ الَّذِي يُحِبُّ أَنْ يُؤْتِيَ إِلَيْهِ . قال الإمام النووي (رحمه الله) في «المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج» = (ج ١ ص ٢٣٣) : « قوله ﷺ : « وَلَيَاتِ إِلَى النَّاسِ الَّذِي يُحِبُّ أَنْ يُؤْتِيَ إِلَيْهِ » هذا من جوامع كلمه ﷺ وبيد حكمة . وهذه قاعدة مهمة ، فينبغي الاعتناء بها ، وأن الإنسان يلزم أن لا يفعل مع الناس إلا ما يحب أن يفعلوه معه » أ.هـ .

(٢) في نسخة : [ولا تكثر من الشر] !

(٣) في نسخة : [يُفْسِدُ عَلَيْهِ وَاحِدًا مِنْهُمَا الْآخَرُ] .

مِنْ أَفْضَلٍ [أَعْمَالٍ] ^(١) الْبِرِّ ثَلَاثُ خِصَالٍ : الصِّدْقُ فِي الْغَضَبِ ،
وَالْجُودُ فِي الْعُسْرَةِ ، وَالْعَفْوُ عِنْدَ الْمَقْدَرَةِ ^(٢) .

رَأْسُ الذُّنُوبِ الْكَذِبُ : هُوَ يُؤَسِّسُهَا وَهُوَ يَنْفَقُهَا وَيُنْبِئُهَا .
وَيَتَلَوْنَ ثَلَاثَةَ أَلْوَانٍ : بِالْأُمْنِيَّةِ ، وَالْجُودِ ، وَالْجَدَلِ .
يَبْدُو لِصَاحِبِهِ ^(٣) بِالْأُمْنِيَّةِ الْكَاذِبَةِ فِيمَا يُرَيَّنُ لَهُ مِنَ الشَّهَوَاتِ ^(٤) فَيُسَجِّعُهُ
عَلَيْهَا بِأَنَّ ذَلِكَ سَيَخْفَى .

فَإِذَا ظَهَرَ عَلَيْهِ قَابِلُهُ بِالْجُودِ وَالْمُكَابَرَةِ .
فَإِنْ أَعْيَاهُ ذَلِكَ خَتَمَ بِالْجَدَلِ ، فَخَاصَمَ عَنِ الْبَاطِلِ وَوَضَعَ لَهُ الْحُجَجَ ،
وَالْتَمَسَ بِهِ التَّنَبُّتَ وَكَابَرَ بِهِ الْحَقَّ حَتَّى يَكُونَ مُسَارِعًا لِلضَّلَالَةِ وَمُكَابِرًا
بِالْفَوَاحِشِ .

لَا يَنْبُتُ دِينَ الْمَرْءِ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ أَبَدًا ، وَلَكِنَّهُ لَا يَزَالُ إِمَّا زَائِدًا وَإِمَّا
نَاقِصًا .

مِنْ عَلَامَاتِ اللَّيْمِ الْمُخَادِعِ أَنْ يَكُونَ حَسَنَ الْقَوْلِ ، سَيِّئَ الْفِعْلِ ، بَعِيدَ
الْغَضَبِ ، قَرِيبَ الْحَسَدِ ، حَمُولًا لِلْفُحْشِ ، مُجَازِيًا بِالْحَقْدِ ، مُتَكَلِّفًا لِلْجُودِ ،
صَغِيرَ الْخَطَرِ ، مُتَوَسِّعًا فِيمَا لَيْسَ لَهُ ، ضَيِّقًا فِيمَا يَمْلِكُ .

وَكَانَ يُقَالُ : إِذَا تَخَالَجَتْكَ ^(٥) الْأُمُورُ فَاسْتَقِلَّ أَعْظَمَهَا خَطَرًا ^(٦) ، فَإِنْ لَمْ
يَسْتَنْبِ ^(٧) ذَلِكَ فَأَرْجَاهَا دَرْكًا ^(٨) ، فَإِنْ اسْتَنْبَتْ ذَلِكَ فَأَجْدَرُهَا أَنْ لَا يَكُونَ لَهُ
مَرْجُوعٌ حِينَ ^(٩) تَوَلَّى فُرْصَتَهُ .

(١) ما بين المعقوفين ساقط من «ك» .

(٢) في «ك» : [الْقَدَرَةُ] .

(٣) في نسخة : [يَبْدَأُ صَاحِبِهِ] .

(٤) في نسخة : [مِنْ السُّوءَاتِ] .

(٥) أي : تَجَادِبَتْكَ وَتَنَازَعَتْكَ .

(٦) في «ك» : [فَاسْتَقِلَّ بِأَعْظَمِهَا خَطَرًا] .

(٧) في «ك» : [تَسْتَنْبِ] .

(٨) راجع الحاشية رقم (٢٢) .

(٩) في «ك» : [حَتَّى] ! .

وَكَانَ يُقَالُ : الرَّجَالُ أَرْبَعَةٌ : اثْنَانِ يُخْتَبَرُ (١) مَا عِنْدَهُمَا بِالتَّجَرِبَةِ ، وَاثْنَانِ قَدْ كُفِّيتَ تَجَرِبَتُهُمَا .

فَأَمَّا اللَّذَانِ يُدْنَاجُ (٢) إِلَى تَجَرِبَتَهُمَا : فَإِنَّ أَحَدَهُمَا بَرٌّ كَانَ مَعَ أَبْرَارٍ ، وَالْآخَرَ فَاجِرٌ كَانَ مَعَ فَجَّارٍ ؛ فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي لَعَلَّ الْبَرَّ مِنْهُمَا إِذَا خَالَطَ الْفَجَّارَ أَنْ يَتَبَدَّلَ فَيَبْصِيرَ فَاجِرًا ، وَلَعَلَّ الْفَاجِرَ مِنْهُمَا إِذَا خَالَطَ الْأَبْرَارَ أَنْ يَتَبَدَّلَ بَرًّا ، فَيَتَبَدَّلَ الْبَرُّ فَاجِرًا ، وَالْفَاجِرُ بَرًّا .

وَأَمَّا اللَّذَانِ قَدْ كُفِّيتَ تَجَرِبَتُهُمَا وَتَبَيَّنَ لَكَ ضَوْءُ أَمْرِهِمَا : فَإِنَّ أَحَدَهُمَا فَاجِرٌ كَانَ فِي أَبْرَارٍ ، وَالْآخَرَ بَرٌّ كَانَ فِي فَجَّارٍ .

حَقٌّ عَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَتَّخِذَ مَرَاتِبَيْنِ : فَيَنْظُرَ مِنْ إِحْدَاهُمَا فِي مَسَإِوِي نَفْسِهِ فَيَنْصَاعِرَ بِهَا وَيُصْلِحَ مَا اسْتَطَاعَ مِنْهَا ، وَيَنْظُرَ مِنْ (٣) الْآخَرَى فِي مَحَاسِنِ النَّاسِ فَيُحِلِّيَهُمْ بِهَا وَيَأْخُذَ مَا اسْتَطَاعَ مِنْهَا .

أَحْذَرْ خُصُومَةَ الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ وَالصَّدِيقِ وَالضَّعِيفِ ، وَاحْتَجَّ عَلَيْهِمْ بِالْحُجَجِ .

لَا يُوقِعَنَّكَ بَلَاءٌ تَخَلَّصْتَ (٤) مِنْهُ فِي آخِرِ لَعَلِّكَ أَنْ لَا تَخْلُصَ مِنْهُ .

الْوَرَعُ لَا يَخْدَعُ ، وَالْأَرِيبُ لَا يُخْدَعُ .
وَمَنْ وَرَعَ الرَّجُلُ أَنْ لَا يَقُولَ مَا لَا يَعْلَمُ ، وَمِنَ الْإِرْبِ (٥) أَنْ يَنْتَبِتَ فِيمَا يَعْلَمُ .

وَكَانَ يُقَالُ : عَمِلَ الرَّجُلُ فِيمَا يَعْلَمُ أَنَّهُ خَطَأٌ هَوَى ، وَالْهَوَى أَفَةُ الْعَفَافِ .

(١) فِي «ك» : [تَخْتَبِرُ] .

(٢) فِي «ك» : [تَدْنَاجُ] .

(٣) فِي «ك» : [فِي] .

(٤) فِي «ك» : [تَخَلَّصْتَ] .

(٥) الْإِرْبُ ، وَالْإِرْبَةُ ، وَالْإَرَبَةُ ، وَالْأَرَبُ : الدَّهَاءُ وَالْبَصَرُ بِالْأُمُورِ ، وَهُوَ مِنَ الْعَقْلِ .
يُقَالُ : أَرَبٌ أَرَابَةٌ فَهُوَ أَرِيبٌ مِنْ قَوْمِ أَرَبَاءَ .

وَتَرْكُهُ الْعَمَلَ بِمَا يَعْلَمُ أَنَّهُ صَوَابٌ تَهَاوُنٌ ، وَالتَّهَؤُنُ آفَةُ الدِّينِ .
وَأَقْدَامُهُ عَلَى مَا لَا يَدْرِي أَصَوَابٌ هُوَ أَمْ خَطَأٌ جِمَاحٌ ، وَالْجِمَاحُ (١) آفَةُ
الْعَقْلِ .

وَكَانَ يُقَالُ : وَقَرَّ مَنْ فَوْقَكَ ، وَلِنْ لِمَنْ دُونَكَ ، وَأَحْسِنَ مُوَاتَاةَ (٢)
أَكْفَانِكَ (٣) . وَلَيْكُنْ أَثَرُ ذَلِكَ عِنْدَكَ مُوَاتَاةَ (٤) الْإِخْوَانِ ؛ فَإِنَّ ذَلِكَ هُوَ الَّذِي
يَشْهَدُ لَكَ بِأَنَّ (٥) إِجْلَالَكَ مَنْ فَوْقَكَ لَيْسَ بِخُضُوعٍ مِنْكَ لَهُمْ ، وَأَنَّ لِيْنِكَ لِمَنْ
دُونَكَ لَيْسَ لَا لِيْتِمَاسٍ خِدْمَتِهِمْ .

خَمْسَةُ مَفَرِّطُونَ فِي خَمْسَةِ أَشْيَاءَ يَنْدُمُونَ عَلَيْهَا (٦) : الْوَاهِنُ الْمُفَرِّطُ إِذَا
فَاتَهُ الْعَمَلُ ، وَالْمُنْقَطِعُ مِنْ إِخْوَانِهِ وَصَدِيقِهِ إِذَا تَابَتُهُ النَّوَائِبُ ، وَالْمُسْتَمَكِّنُ
مِنْهُ عَدُوَّهُ لِسُوءِ رَأْيِهِ إِذَا تَذَكَّرَ عَجْزَهُ ، وَالْمُفَارِقُ لِلزَّوْجَةِ الصَّالِحَةِ إِذَا
ابْتُلِيَ بِالطَّالِحَةِ ، وَالْجَرِيءُ عَلَى الذُّنُوبِ إِذَا حَضَرَهُ الْمَوْتُ .

أُمُورٌ لَا تَصْلُحُ إِلَّا بِقِرَانِهَا :

لَا يَنْفَعُ الْعَقْلُ بِغَيْرِ وَرَعٍ ، وَلَا الْحِفْظُ بِغَيْرِ عَقْلِ ، وَلَا شِدَّةُ الْبَطْشِ
بِغَيْرِ شِدَّةِ الْقَلْبِ ، وَلَا الْجَمَالُ بِغَيْرِ حَلَاوَةٍ ، وَلَا الْحَسَبُ بِغَيْرِ آدَبٍ ، وَلَا
السَّرُورُ بِغَيْرِ أَمْنٍ ، وَلَا الْعَنَى بِغَيْرِ جُودٍ ، وَلَا الْمَرْوَةُ بِغَيْرِ تَوَاضُعٍ ،
وَلَا الْخَفْضُ (٧) بِغَيْرِ كِفَايَةٍ ، وَلَا الْاجْتِهَادُ بِغَيْرِ تَوْفِيقٍ .

(١) الجِمَاح : المبادرة إلى الشيء بلا تفكير ولا روية . وَالْجَمُوحُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي
يَرْكَبُ هَوَاهُ فَلَا يُمَكِّنُ رَدَّهُ .

(٢) راجع الحاشية رقم (١٢٠) .

(٣) الأكفاء - بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح الفاء المخففة : جمع الكُفء ، وهو :
المساوي والمماثل والنظير . وقد ضبطها بعضهم هكذا : [أَكْفَانُكَ] بكسر الكاف
وتشديد الفاء !! وهو خطأ ؛ إذ إن [أَكْفَاءَ] جمع كَفِيفٌ وَهُوَ مَنْ قَدْ ذَهَبَ بَصَرُهُ .
فتنبه .

(٤) راجع الحاشية رقم (١٢٠) .

(٥) في نسخة : [إن]

(٦) في «ك» : [خَمْسَةُ غَيْرُ مُعْتَبِطِينَ فِي خَمْسَةِ أَشْيَاءَ ، يَنْتَدِمُونَ عَلَيْهَا] .

(٧) راجع الحاشية رقم (١٠٥) .

أُمُورٌ هُنَّ تَبَعٌ لِأُمُورٍ :
فَالْمُرُوءَاتُ كُلُّهَا تَبَعٌ لِلْعَقْلِ ، وَالرَّأْيُ تَبَعٌ لِلتَّجَرِبَةِ ، وَالْغِبْطَةُ^(١) تَبَعٌ
لِحُسْنِ الثَّنَاءِ ، وَالسُّرُورُ تَبَعٌ لِلْأَمَنِ ، وَالْقَرَابَةُ تَبَعٌ لِلْمَوَدَّةِ ، وَالْعَمَلُ تَبَعٌ
لِلْقَدْرِ ، وَالْجِدَّةُ^(٢) تَبَعٌ لِلْإِنْفَاقِ .

أَصْلُ الْعَقْلِ التَّنَبُّهُ ، وَثَمَرَتُهُ السَّلَامَةُ .
وَأَصْلُ الْوَرَعِ الْفَنَاعَةُ ، وَثَمَرَتُهُ الظَّفَرُ .
وَأَصْلُ التَّوْفِيقِ الْعَمَلُ ، وَثَمَرَتُهُ النَّجَاحُ^(٣) .

لَا يُذَكَّرُ الْفَاجِرُ فِي الْعُقَلَاءِ ، وَلَا الْكَذُوبُ فِي الْأَعْفَاءِ^(٤) ، وَلَا الْخَذُولُ^(٥)
فِي الْكِرْمَاءِ ، وَلَا الْكُفُورُ^(٦) بِشَيْءٍ مِنَ الْخَيْرِ .

لَا تُؤَاخِيزَنَّ خُبًّا^(٧) ، وَلَا تَسْتَنْصِرَنَّ عَاجِزًا ، وَلَا تَسْتَعِينَنَّ كَسِيلًا^(٨) .

إِنَّ مِنْ أَعْظَمَ مَا يُرَوِّحُ بِهِ الْمَرْءُ نَفْسَهُ أَنْ لَا يَجْرِيَ لِمَا يَهْوَى وَلَيْسَ
كَائِنًا ، إِلَّا^(٩) لِمَا لَا يَهْوَى وَهُوَ لَا مَحَالَةَ كَائِنٌ .

(١) الغِبْطَةُ : حُسْنُ الْحَالِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « اللَّهُمَّ غَبْطًا لَا هَبْطًا » أَي : نَسْأَلُكَ الْغِبْطَةَ ،
وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ نَهْبِطَ عَنْ حَالِنَا «الصحاح» .

(٢) الجِدَّةُ : مَصْدَرُ الْجَدِيدِ ، فَكَلِمَا أَنْفَقَ الْعَبْدُ أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْهِ .

(٣) فِي «ك» : [النَّجْحُ] ، وَكِلَاهُمَا بِمَعْنَى الْفَوْزِ وَالظَّفَرُ بِالْحَوَائِجِ وَإِدْرَاكِ الْغَايَاتِ ،
يُقَالُ : نَجَحَ يَنْجَحُ نَجَاحًا وَنَجَاحًا .

(٤) الْأَعْفَاءُ : جَمْعُ عَفِيفٍ ، وَهُوَ الَّذِي يَكْفُفُ عَمَّا لَا يَحِلُّ وَلَا يَجْمُلُ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .
يُقَالُ : عَفَّ يَعِفُّ عَفًّا وَعَفَاً وَعَفَافًا وَعَفَافَةً ، فَهُوَ عَفٌّ وَعَفِيفٌ . وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى :
أَعْفَةٍ .

(٥) الْخَذُولُ : مَنْ يَتَخَلَّى عَنِ الْعَوْنِ وَالنُّصْرَةِ . يُقَالُ : خَذَلَهُ يَخْذُلُهُ خَذَلًا وَخَذْلَانًا .

(٦) الْكُفُورُ : عَظِيمُ الْكَفَرَانِ ، وَهُوَ جُحُودُ النِّعْمَةِ .

(٧) الْخُبُّ وَالْخَبُّ : الْخَدَاغُ الْخَبِيثُ الْمُنْكَرُ . تَقُولُ مِنْهُ : خَبِيبٌ يَا رَجُلُ تَخَبُّ خُبًّا .

(٨) الْكَسَلُ : الْفَتُورُ وَالتَّثَاقُلُ عَمَّا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَتَنَاقَلَ عَنْهُ . يُقَالُ : كَسِلَ عَنْ الشَّيْءِ كَسَلًا ،
فَهُوَ كَسِيلٌ وَكَسْلَانٌ . وَالْجَمْعُ : كَسَالَى ، وَكَسَالَى ، وَكَسَلَى .

(٩) هَكَذَا فِي «ط» ، وَفِي «ك» ، وَقَالَ مُحْشِيهَا : « لَعَلَّ الصَّوَابَ : [وَلِمَا لَا يَهْوَى] » .

اغْتَنِمَ مِنَ الْخَيْرِ مَا تَعَجَّلْتَ ، وَمِنَ الْأَهْوَاءِ مَا سَوَّفْتَ ، وَمِنَ النَّصَبِ مَا
عَادَ عَلَيْكَ .
وَلَا تَفْرَحْ بِالْبَطَالَةِ ، وَلَا تَحْبُنْ عَنِ الْعَمَلِ .

مَنْ اسْتَعْظَمَ مِنَ الدُّنْيَا شَيْئًا فَبَطِرَ ، وَاسْتَصْغَرَ مِنَ الدُّنْيَا شَيْئًا فَتَهَاوَنَ ،
وَاحْتَقَرَ مِنَ الْإِثْمِ شَيْئًا فَاجْتَرَأَ عَلَيْهِ ، وَاعْتَرَّ بِعَدُوٍّ وَإِنْ قَلَّ فَلَمْ يَحْذَرْهُ ؛
فَذَلِكَ مِنْ ضَيَاعِ الْعَقْلِ .

لَا يَسْتَخِفُّ ذُو الْعَقْلِ بِأَحَدٍ .
وَأَحَقُّ مَنْ لَمْ يَسْتَخَفْ بِهِ ثَلَاثَةٌ : الْأَتَقِيَاءُ ، وَالْوُلَاةُ ، وَالْإِخْوَانُ .
فَإِنَّهُ مَنْ اسْتَخَفَّ بِالْأَتَقِيَاءِ أَهْلَكَ دِينَهُ .
وَمَنْ اسْتَخَفَّ بِالْوُلَاةِ أَهْلَكَ دُنْيَاهُ .
وَمَنْ اسْتَخَفَّ بِالْإِخْوَانِ أَفْسَدَ مُرُوءَتَهُ .

مِنْ حَاوَلَ الْأُمُورَ ^(١) اجْتِنَاجَ فِيهَا إِلَى سِتٍّ : الْعِلْمِ ، وَالتَّوْفِيقِ ،
وَالْفُرْصَةِ ، وَالْأَعْوَانِ ، وَالْأَدَبِ ، وَالْاجْتِهَادِ .
وَهُنَّ أَرْوَاجُ :
فَالرَّأْيُ وَالْأَدَبُ زَوْجٌ : لَا يَكْمُلُ الْأَدَبُ إِلَّا بِالرَّأْيِ ، وَلَا يَكْمُلُ الرَّأْيُ
بِغَيْرِ الْأَدَبِ .
وَالْأَعْوَانُ وَالْفُرْصَةُ زَوْجٌ : لَا يَنْفَعُ الْأَعْوَانُ إِلَّا عِنْدَ الْفُرْصَةِ ، وَلَا
تَنْفَعُ ^(٢) الْفُرْصَةُ إِلَّا بِحُضُورِ الْأَعْوَانِ .
وَالتَّوْفِيقُ وَالْاجْتِهَادُ زَوْجٌ : فَالاجْتِهَادُ سَبَبُ التَّوْفِيقِ ، وَبِالتَّوْفِيقِ يَنْجَحُ
الاجْتِهَادُ .

يَسْلَمُ الْعَاقِلُ مِنْ عِظَامِ الذُّنُوبِ وَالْعُيُوبِ بِالْفَتَنَةِ وَمَحَاسِبَةِ النَّفْسِ .

(١) يقال : حاول الأمر محاولةً وجوالاً : إذا أراد إدراكه ورام إنجازه .
(٢) في «ك» : [وَلَا تَنْفَعُ] .

لَا تَجِدُ الْعَاقِلَ يُحَدِّثُ مَنْ يَخَافُ تَكْذِيبَهُ ، وَلَا يَسْأَلُ مَنْ يَخَافُ مَنَعَهُ ،
وَلَا يَعِدُ بِمَا لَا يَجِدُ أَنْجَازَهُ ، وَلَا يَرْجُو مَا يُعْنَفُ بِرَجَائِهِ ، وَلَا يُقَدِّمُ عَلَى
مَا (١) يَخَافُ الْعَجْزُ عَنْهُ .

وَهُوَ يُسَخِّي بِنَفْسِهِ (٢) عَمَّا يُغْبِطُ بِهِ الْقَوَّالُونَ خُرُوجًا مِنْ عَيْبِ التَّكْذِيبِ
، وَيُسَخِّي بِنَفْسِهِ عَمَّا يَنْتَالُ [بِهِ] (٣) السَّائِلُونَ سَلَامَةً مِنْ مَذَلَّةِ الْمَسْأَلَةِ ،
وَيُسَخِّي بِنَفْسِهِ عَنْ مَحَمَدَةِ الْمَوَاعِيدِ بَرَاءَةً مِنْ مَذَمَّةِ الْخُلْفِ ، وَيُسَخِّي
بِنَفْسِهِ عَنْ فَرَحِ الرَّجَاءِ خَوْفَ الْإِكْذَاءِ (٤) ، وَيُسَخِّيهِ عَنْ مَرَاتِبِ الْمُقَدِّمِينَ
مَا يَرَى مِنْ فَضَائِحِ الْمُقْصِرِينَ .

لَا عَقْلَ لِمَنْ أَغْفَلَهُ عَنْ آخِرَتِهِ مَا يَجِدُ مِنْ لَذَّةِ دُنْيَاهُ ، وَلَيْسَ مِنَ الْعَقْلِ أَنْ
يَحْرِمَهُ حَظَّهُ مِنَ الدُّنْيَا بَصَرُهُ بِرَوَالِهَا .

حَازَ الْخَيْرَ رَجُلَانِ : سَعِيدٌ ، وَمَرْجُوٌّ .
فَالسَّعِيدُ : الْفَالِجُ (٥) ، وَالْمَرْجُوُّ : مَنْ لَمْ يَخْصِمْ (٦) .
وَالْفَالِجُ الصَّالِحُ مَا دَامَ فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ وَتَعَرَّضَ الْفِتَنِ فِي مُخَاصَمَةِ
الْخُصَمَاءِ مِنَ الْأَهْوَاءِ وَالْأَعْدَاءِ .

السَّعِيدُ يَرِغِبُهُ اللَّهُ فِي الْآخِرَةِ حَتَّى يَقُولَ : لَا شَيْءَ غَيْرُهَا ، فَإِذَا هَضَمَ
دُنْيَاهُ وَزَهَّدَ فِيهَا لِآخِرَتِهِ ، لَمْ يَحْرِمْهُ اللَّهُ بِذَلِكَ نَصِيبَهُ مِنَ الدُّنْيَا وَلَمْ يُنْقِصْهُ
مِنْ سُرُورِهِ فِيهَا .

وَالشَّقِيُّ يَرِغِبُهُ الشَّيْطَانُ فِي الدُّنْيَا حَتَّى يَقُولَ : لَا شَيْءَ غَيْرُهَا ، فَيَجْعَلُ
اللَّهُ لَهُ التَّنْغِيسَ (٧) فِي الدُّنْيَا الَّتِي أَثَّرَ مَعَ الْخَزْيِ الَّذِي يَلْقَى بَعْدَهَا .

(١) فِي «ك» : [وَلَا يُقَدِّمُ عَلَى مَنْ] .
(٢) يُقَالُ : سَخَّى نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَسَخَّى بِنَفْسِهِ عَنْهُ : أَيِ : تَرَكَهُ وَلَمْ تَنَازَعْهُ نَفْسَهُ
إِلَيْهِ .

(٣) سَقَطَتْ مِنْ «ك» .
(٤) أَيِ : خَوْفِ الْإِخْفَاقِ ، وَأَصْلُهُ الْقَطْعُ وَعَدَمُ الْإِتْمَامِ ، مَأْخُذٌ مِنَ الْكُذْبَةِ ، وَهِيَ أَرْضٌ
صَلْبَةٌ كَالصَّخْرَةِ لَا تَعْمَلُ فِيهَا الْمَعَاوِلُ ، تَمْنَعُ حَافِرَ الْبَيْرِ إِذَا وَصَلَ إِلَيْهَا مِنَ الْحَفْرِ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُ (تَعَالَى) : ﴿ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى . وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ﴾ . قَالَ الزَّجَّاجُ : «
مَعْنَى : أَكْدَى : قَطَعَ . وَأَصْلُهُ مِنَ الْحَفْرِ فِي الْبَيْرِ ، يُقَالُ لِلْحَافِرِ إِذَا بَلَغَ فِي حَفْرِ الْبَيْرِ
إِلَّا حَجْرًا لَا يُمْكِنُهُ الْحَفْرُ : قَدْ بَلَغَ إِلَى الْكُنْدَةِ ، وَعِنْدَ ذَلِكَ يَقْطَعُ الْحَفْرَ » .

(٥) الْفَالِجُ : الْفَائِزُ الظَّافِرُ . وَرَاجِعُ الْحَاشِيَةِ رَقْمَ (١٠٢) .

(٦) أَيِ : مَنْ لَمْ يَخَاصِمْ وَيَتِمَادَى فِي الْخُصُومَةِ وَيُلِجُ .

(٧) فِي «ك» : [التَّنْغِيسُ] .

الرَّجَالُ أَرْبَعَةٌ: جَوَادٌ ، وَبَخِيلٌ ، وَمُسْرِفٌ ، وَمُقْتَصِدٌ .
فَالْجَوَادُ الَّذِي يُوجَّهُ نَصِيبُ آخِرَتِهِ وَنَصِيبُ دُنْيَاهُ جَمِيعًا فِي أَمْرِ آخِرَتِهِ

وَالْبَخِيلُ الَّذِي لَا يُعْطِي^(١) وَاحِدَةً مِنْهُمَا نَصِيبَهَا .
وَالْمُسْرِفُ الَّذِي يَجْمَعُهُمَا لِدُنْيَاهُ .
وَالْمُقْتَصِدُ الَّذِي يُلْحَقُ بِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا نَصِيبَهَا .

أَغْنَى النَّاسِ أَكْثَرُهُمْ إِحْسَانًا .

قَالَ رَجُلٌ لِحَكِيمٍ^(٢) : مَا خَيْرٌ مَا يُؤْتَى الْمَرْءُ ؟

قَالَ : « غَرِيزَةُ عَقْلٍ » .

قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟

قَالَ : « فَتَعَلُّمٌ عِلْمٍ » .

قَالَ : فَإِنْ حُرِمَهُ ؟

قَالَ : « صَدَقُ اللِّسَانِ » .

قَالَ : فَإِنْ حُرِمَهُ ؟

قَالَ : « سَكُوتٌ طَوِيلٌ » .

قَالَ : فَإِنْ حُرِمَهُ ؟

قَالَ : « مِيتَةٌ عَاجِلَةٌ » .

(١) في «ك» : [وَالْبَخِيلُ الَّذِي يُخْطِئُ وَاحِدَةً ...] .
(٢) هذا الأثر رواه ابن حبان في أول كتابه «روضَةُ العقلاء» ، قَالَ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ فَارِسَ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَيَّارَ ، حَدَّثَنَا حَبِيبُ الْجَلَّابِ قَالَ : قِيلَ لَابْنِ الْمُبَارَكِ (رحمه الله) : مَا خَيْرٌ مَا أُعْطِيَ الرَّجُلُ ؟ قَالَ : « غَرِيزَةُ عَقْلٍ فِيهِ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « أَدَبٌ حَسَنٌ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « أَخْ صَالِحٌ يَسْتَشِيرُهُ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « صَمْتٌ طَوِيلٌ » . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « مَوْتٌ عَاجِلٌ » .
ثم قال : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الرَّازِيُّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حَمِيدٍ ، حَدَّثَنَا ابْنُ الْمُبَارَكِ قَالَ : سُئِلَ عَقِيلٌ : مَا أَفْضَلُ مَا أُعْطِيَ الْعَبْدُ ؟ قَالَ : « غَرِيزَةُ عَقْلٍ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « قَادِبٌ حَسَنٌ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « فَاحٌ شَقِيقٌ يَسْتَشِيرُهُ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « فَطُولٌ صَمْتٍ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ؟ قَالَ : « فَمَوْتٌ عَاجِلٌ » .
وقال الجاحظ في «البيان والتبيين» [(ج ١ ص ١٢٣) ط/ دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان] : « وقال كسرى أنوشروان ليزرجمهر : أي الأشياء خير للمرء العبي ؟ قَالَ : « عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ ؟ قَالَ : « فَأَخْوَانٌ يَسْتَشِيرُونَ عَلَيْهِ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِخْوَانٌ ؟ قَالَ : « فَمَالٌ يَنْحَبِّطُ بِهِ إِلَى النَّاسِ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ ؟ قَالَ : « فَعِيٌّ صَامِتٌ » . قَالَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ ؟ قَالَ : « فَمَوْتٌ مُرِيحٌ » .

مِنْ أَشَدِّ عُيُوبِ الْإِنْسَانِ خَفَاءُ عُيُوبِهِ عَلَيْهِ . فَإِنَّ مَنْ خَفِيَ عَلَيْهِ عَيْبُهُ خَفِيَتْ عَلَيْهِ مَحَاسِنُ غَيْرِهِ ، وَمَنْ خَفِيَ عَلَيْهِ عَيْبُ نَفْسِهِ وَمَحَاسِنُ غَيْرِهِ فَلَنْ يُفْلَحَ عَنْ عَيْبِهِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ ، وَلَنْ يَنَالَ مَحَاسِنَ غَيْرِهِ الَّتِي لَا يُبْصِرُهَا (١) أَبَدًا .

خُمُولُ الذِّكْرِ أَجْمَلُ مِنَ الذِّكْرِ الذَّمِيمِ .

لَا يُوجَدُ الْفَخُورُ مَحْمُودًا ، وَلَا الْغَضُوبُ مَسْرُورًا ، وَلَا الْحُرُّ حَرِيصًا ، وَلَا الْكَرِيمُ حَسُودًا ، وَلَا الشَّرُّ (٢) غَنِيًّا ، وَلَا الْمَلُولُ ذَا إِخْوَانٍ .
خَصَالٌ يُسَرُّ بِهَا الْجَاهِلُ ، كُلُّهَا كَائِنٌ عَلَيْهِ وَبَالًا :
مِنْهَا : أَنْ يَفْخَرَ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمُرُوءَةِ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ .
وَمِنْهَا : أَنْ يَرَى بِالْأَخْيَارِ مِنَ الْاسْتِهَانَةِ وَالْجَفْوَةِ مَا يُشْمِتُهُ بِهِمْ .
وَمِنْهَا : أَنْ يُنَاقِلَ (٣) عَالِمًا وَدَبِيعًا مُنْصَفًا لَهُ فِي الْقَوْلِ فَيَشْتَدَّ صَوْتُ ذَلِكَ الْجَاهِلِ عَلَيْهِ ثُمَّ يُفْلَجُهُ (٤) نَظْرًا مِنْ الْجَهَالِ حَوْلَهُ بِشِدَّةِ الصَّوْتِ وَكَثْرَةِ الضَّحِكِ .
وَمِنْهَا : أَنْ تَفْرُطَ مِنْهُ الْكَلِمَةُ (٥) أَوْ الْفِعْلَةُ الْمُعْجِبَةُ لِلْقَوْمِ فَيَذْكُرَ بِهَا .
وَمِنْهَا : أَنْ يَكُونَ مَجْلِسُهُ فِي الْمَحْفَلِ (٦) وَعِنْدَ السُّلْطَانِ فَوْقَ مَجَالِسِ أَهْلِ الْفَضْلِ عَلَيْهِ .

مِنَ الدَّلِيلِ عَلَى سَخَافَةِ الْمُتَكَلِّمِ أَنْ يَكُونَ مَا يُرَى مِنْ ضَحْكِهِ لَيْسَ عَلَى حَسَبِ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْقَوْلِ ، أَوْ الرَّجُلُ يُكَلِّمُ صَاحِبَهُ فَيَجَازِبُهُ الْكَلَامُ لِيَكُونَ هُوَ الْمُتَكَلِّمُ ، أَوْ يَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ صَاحِبُهُ قَدْ فَرَغَ وَأَنْصَتَ لَهُ فَإِذَا نَصَتْ (٧) لَهُ لَمْ يُحْسِنِ الْكَلَامَ .

(١) فِي «ك» : [الْيَتِي لَا يُبْصِرُ أَبَدًا] وَقَدْ شَرَّ الرَّجُلُ فَهُوَ شَرُّهُ .
(٢) الشَّرُّ : عَلَيْهِ الْحَرِصُ ، وَقَدْ شَرَّ الرَّجُلُ فَهُوَ شَرُّهُ .
(٣) الْمُنَاقَلَةُ : الْمَحَادَثَةُ . يُقَالُ : نَاقَلْتُ فَلَانًا الْحَدِيثَ : إِذَا حَدَّثْتَهُ وَحَدَّثَكَ . وَتَنَاقَلَ الْقَوْمُ الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ : أَيِ : تَنَازَعُوهُ . وَرَجُلٌ نَقَلَ : أَيِ : حَاضِرُ الْمُنَاطِقِ وَالْجَوَابِ .
(٤) أَيِ : يَنْصُرُ هَؤُلَاءِ الْجَهَالِ صَاحِبَهُمْ عَلَى ذَلِكَ الْعَالَمِ الْوَدِيعِ بِصَخْبِهِمْ . وَتِلْكَ خَدِيعَةُ الطَّبَعِ اللَّئِيمِ . وَتَالَهُ إِنَّهَا لَمَحْنَةٌ مَا أَعْظَمُهَا ! . رَاجِعِ الْحَاشِيَةَ رَقْمَ (١٠٢) .
(٥) أَيِ : تَسْبِقُ .
(٦) مَحْفَلُ الْقَوْمِ وَمُحْتَفَلُهُمْ : مُجْتَمَعُهُمْ .
(٧) فِي نَسْخَةٍ : [أَنْصَتَ] ، وَنَصَتْ وَأَنْصَتَ كِلَاهُمَا بِمَعْنَى .

فَضِّلُ الْعِلْمَ ^(١) فِي غَيْرِ الدِّينِ مَهْلَكَةً . وَكَثَّرَةُ الْأَدَبِ فِي غَيْرِ رِضْوَانِ
اللَّهِ وَمَنْفَعَةِ الْأَخْيَارِ قَائِدٌ إِلَى النَّارِ . وَالْحِفْظُ الذَّاكِي الْوَاعِي ^(٢) لِغَيْرِ الْعِلْمِ
النَّافِعُ مُضِرٌّ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ . وَالْعَقْلُ غَيْرُ الْوَارِعِ ^(٣) عَنِ الذُّنُوبِ خَازِنٌ
لِلشَّيْطَانِ ^(٤) .

لَا يُؤْمِنَنَّكَ شَرُّ الْجَاهِلِ قَرَابَةٌ وَلَا جَوَارٌ وَلَا إِلْفٌ ، فَإِنَّ أَخَوْفَ مَا يَكُونُ
الْإِنْسَانُ لِحَرِيقِ النَّارِ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ مِنْهَا .
وَكَذَلِكَ الْجَاهِلُ : إِنْ جَاوَرَكَ أَنْصَبَكَ ، وَإِنْ نَاسَبَكَ جَنَى عَلَيْكَ ، وَإِنْ
أَفَكَ حَمَلَ عَلَيْكَ مَا لَا تُطِيقُ ، وَإِنْ عَاشَرَكَ أَذَاكَ وَأَخَافَكَ ، مَعَ أَنَّهُ عِنْدَ
الْجُوعِ سَبْعُ ضَارٍ ، وَعِنْدَ الشَّبَعِ مَلِكٌ فَظٌ ، وَعِنْدَ الْمُوَافَقَةِ فِي الدِّينِ قَائِدٌ
إِلَى جَهَنَّمَ .
فَأَنْتَ بِالْهَرَبِ مِنْهُ أَحَقُّ مِنْكَ بِالْهَرَبِ مِنْ سُمِّ الْأَسَاوِدِ ^(٥) وَالْحَرِيقِ
الْمَخُوفِ وَالدِّينِ الْفَادِحِ ^(٦) وَالذَّاءِ الْعِيَاءِ ^(٧) .

وَكَانَ يُقَالُ : قَارِبٌ عَدُوُّكَ بَعْضَ الْمُقَارَبَةِ تَنَلُّ حَاجَتَكَ ، وَلَا تُقَارِبُهُ كُلُّ
الْمُقَارَبَةِ فَيَجْتَرِي عَلَيْكَ عَدُوُّكَ وَتَذِلُّ نَفْسُكَ وَيَرْغَبُ عَنْكَ نَاصِرُكَ .
وَمَثَلُ ذَلِكَ مَثَلُ الْعُودِ الْمَذْصُوبِ فِي الشَّمْسِ ، إِنْ أَمَلَتْهُ قَلِيلًا زَادَ ظِلُّهُ ،
وَإِنْ جَاوَزَتْهُ الْحَدَّ فِي إِمَالَتِهِ نَقَصَ الظِّلُّ .

الْحَازِمُ لَا يَأْمَنُ عَدُوَّهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ : إِنْ كَانَ بَعِيدًا لَمْ يَأْمَنِ مُعَاوَدَتَهُ ^(٨) ،
وَإِنْ كَانَ قَرِيبًا لَمْ يَأْمَنِ مُوَائِبَتَهُ ، وَإِنْ كَانَ مُنْكَشِفًا لَمْ يَأْمَنِ اسْتِطْرَادَهُ
وَكُمَيْنَهُ ، وَإِنْ رَأَهُ وَحِيدًا لَمْ يَأْمَنِ مَكْرَهُ .

(١) أي : زيادته وكثرته .
(٢) في نسخة : [والحفظ الذكي الواعي] .
(٣) أي : غير المانع .
(٤) في «ك» : [خازن الشَّيْطَانِ] .
(٥) الْأَسْوَدُ : العظيم من الحيات وفيه سواد . قال الجوهرى في «الصحاح» : « الجمع :
الأساود ؛ لأنه اسم ، ولو كان صفة لُجِمَ على فعل » .
(٦) يُقَالُ : فَدَحَهُ الدِّينُ بِفَدْحِهِ فَدَحًا : أي : أَنْقَلَهُ ، فهو فادح .
(٧) ذَاءٌ عِيَاءٌ : أي : صَعِبٌ لَا دَوَاءَ لَهُ ، كَأَنَّهُ أَغْيَا الْأَطْيَاءَ .
(٨) في «ك» : [مُعَاوَرَتُهُ] . وقال في الحاشية : « من غاوره ، أي : شن الغارة عليه » .
وهذه الفقرة والتي قبلها مقتبسَتان من : كليلة ودمنة » .

الْمَلِكُ الْحَازِمُ يَزْدَادُ بِرَأْيِ الْوَزَرَاءِ الْحَزَمَةِ كَمَا يَزْدَادُ الْبَحْرُ بِمَوَادِّهِ مِنَ
الْأَنْهَارِ^(١).

الظَّفَرُ بِالْحَزْمِ ، وَالْحَزْمُ بِإِجَالَةِ الرَّأْيِ ، وَالرَّأْيُ [بِتَكَرُّارِ^(٢)
النَّظَرِ]^(٣) وَتَحْصِينِ الْأَسْرَارِ .

إِنَّ الْمُسْتَشِيرَ وَإِنْ كَانَ أَفْضَلَ مِنَ الْمُسْتَشَارِ رَأْيًا فَهُوَ يَزْدَادُ بِرَأْيِهِ رَأْيًا
، كَمَا تَزْدَادُ النَّارُ بِالْوَدَكِ^(٤) ضَوْءًا .

عَلَى الْمُسْتَشَارِ مُوَافَقَةُ الْمُسْتَشِيرِ عَلَى صَوَابٍ مَا يَرَى ، وَالرَّفْقُ بِهِ فِي
تَبْصِيرِ خَطَايَا أَنْتَ بِهِ ، وَتَقْلِيلِ الرَّأْيِ فِيمَا شَكَا فِيهِ حَتَّى تَسْتَقِيمَ لَهُمَا
مُشَاوَرَتُهُمَا .

لَا يَطْمَعَنَّ ذُو الْكِبَرِ فِي حُسْنِ النَّثَاءِ ، وَلَا الْخَبُ^(٥) فِي كَثْرَةِ الصَّدِيقِ ،
وَلَا السَّيِّئُ الْأَدَبِ فِي الشَّرَفِ ، وَلَا الشَّحِيحُ فِي الْمَحْمَدَةِ ، وَلَا الْحَرِيصُ فِي
الْإِخْوَانِ ، وَلَا الْمَلِكُ الْمُعْجَبُ بِثَبَاتِ الْمُلْكِ .

صَرَ عَةَ اللَّيْنِ أَشَدُّ اسْتِئْصَالًا مِنْ صَرَ عَةِ الْمُكَابَرَةِ .

(١) قال في «ك»: « أي الأنهار المادة له بمائها » .
(٢) التكرار : بفتح التاء لا غير ، ويخطئ من ينطقها بالكسر ، لأن المصادر إنما تأتي
على التفعّل بفتح التاء ، مثل : التذكار ، والتزحل ، والتوكاف . ولم يجئ بالكسر إلا
حرفان ، وهما : التّبيان ، والتّلقاء . وهذه فائدة نفيسة نبه عليها الإمام الجوهري
(رحمه الله) في «الصحاح» ، فخذها شاكرًا الله (تعالى) ، وكن منها على ذكر . ثم
انظر - رحمتي الله وإياك - إلى سعة إحاطة أهل العلم الأوائل (رحمهم الله) ومبلغ
بصرهم باللغة إذ يحصون ما شذ عن القاعدة في حرفين اثنين أو أحرف معدودة .
وهاك مثالاً آخر ليزداد توقيرك إياهم وفخرك بهم ، =
ولتعرف ضالّة من يقع فيهم من الخلف ممن لا يعرف الأرنب وأذنيها !! ولتعلم أن
من أطلق لسانه فيهم بالتلب فهو في الغواية غاية ، وفي قلة النهي نهاية ! قال الإمام
الرازي (رحمه الله) في «المختار» : « الصّولجان - بفتح اللام : المخجن ، فارسي
مُعَرَّبٌ . وكذا كل كلمة فيها صاد وجيم ؛ لأنهما لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام
العرب » اهـ . وانظر «المزهر في علوم اللغة» للحافظ جلال الدين السيوطي
(رحمه الله) [(ج ٢ ص ٩٢) ط / مكتبة دار التراث - الطبعة الثالثة] .

(٣) ما بين المعقوفين ساقط من «ك» .
(٤) الودك - بفتح الدال - دَسَمَ اللحم والشحم وهو ما يتحلب من ذلك . «المصباح المنير» .
وقال في «اللسان» : دَسَمَ اللحم وذهنه الذي يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ .
(٥) انظر الحاشية رقم (١٦٢) .

أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ لَا يُسْتَقَلُّ مِنْهَا قَلِيلٌ : النَّارُ ، وَالْمَرَضُ ، وَالْعَدُوُّ ، وَالذَّيْنُ

أَحَقُّ النَّاسِ بِالتَّوْقِيرِ الْمَلِكُ الْحَلِيمُ ، الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ وَفُرْصِ الْأَعْمَالِ
وَمَوَاضِعِ الشَّدَّةِ وَاللَّيْنِ وَالْغَضَبِ وَالرِّضَا وَالْمُعَاجَلَةَ وَالْأَنَاءَةَ، النَّاطِرُ فِي
أَمْرِ يَوْمِهِ وَغَدِهِ وَعَوَاقِبِ أَعْمَالِهِ .

السَّبَبُ الَّذِي يُدْرِكُ بِهِ الْعَاجِزُ حَاجَتَهُ هُوَ الَّذِي يَحُولُ بَيْنَ الْحَازِمِ وَبَيْنَ
طَلِبَتِهِ (١) .

إِنَّ أَهْلَ الْعَقْلِ وَالْكَرَمِ يَبْتَغُونَ إِلَى كُلِّ مَعْرُوفٍ وَصْلَةً وَسَبِيلًا .

وَالْمَوَدَّةُ بَيْنَ الْأَخْيَارِ سَرِيعٌ اتِّصَالُهَا بِطِيءٍ انْقِطَاعُهَا ، وَمَثَلُ ذَلِكَ مَثَلُ
كُوبِ الذَّهَبِ الَّذِي هُوَ بِطِيءٍ الانْكِسَارُ هَيِّنُ الْإِصْلَاحِ .
وَالْمَوَدَّةُ بَيْنَ الْأَشْرَارِ سَرِيعٌ انْقِطَاعُهَا بِطِيءٍ اتِّصَالُهَا ، كَالْكُوزِ مِنَ
الْفَخَّارِ يَكْسِرُهُ أَدْنَى عَبَثٍ ثُمَّ لَا وَصْلَ لَهُ أَبَدًا (٢) .

وَالْكَرِيمُ يَمْنَحُ الرَّجُلَ مَوَدَّتَهُ عَنْ لُفْيَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ مَعْرِفَةٍ يَوْمٍ . وَاللَّيِّنُ لَا
يَصِلُ أَحَدًا إِلَّا عَنْ رَغْبَةٍ أَوْ رَهْبَةٍ .
فَإِنَّ أَهْلَ الدُّنْيَا يَتَعَاطُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ أَمْرَيْنِ وَيَتَوَاصِلُونَ (٣) عَلَيْهِمَا : ذَاتِ
النَّفْسِ ، وَذَاتِ الْيَدِ .

(١) أي : حاجته ، والطلبية – بكسر اللام : الشيء المطلوب . يقال : طَلَبَ إِلَيَّ فَأُطْلِبْتُهُ :

أي : أسعفته بما طلب

(٢) هذه الفقرة مقتبسة من كتاب «كلبلة ودمنة» ، فانظره – إن شئت غير مأمور – باب
«الحمامة المَطْوُوقَةُ» في ضرب المثل لإخوان الصفاء .

(٣) في «ك» : [وَيَتَوَاطُونَ] .

فَأَمَّا الْمُتَبَادِلُونَ ذَاتَ الْيَدِ فَهُمْ الْمُتَعَاوُونَ الْمُسْتَمْتِعُونَ الَّذِينَ يَلْتَمِسُ
بَعْضُهُمُ الْإِنْتِفَاعَ بِبَعْضِ مُنَاجَرَةٍ وَمُكَايَلَةٍ^(١).

مَا التَّبَعُ وَالْأَعْوَانُ وَالصَّدِيقُ وَالْحَشَمُ إِلَّا لِلْمَالِ . وَلَا يُظْهِرُ الْمُرُوءَةَ إِلَّا
الْمَالُ . وَلَا الرَّأْيُ وَلَا الْقُوَّةُ إِلَّا بِالْمَالِ .

وَمَنْ لَا إِخْوَانَ لَهُ فَلَا أَهْلَ لَهُ ، وَمَنْ لَا أَوْلَادَ لَهُ فَلَا ذَكَرَ لَهُ ، وَمَنْ لَا
عَقْلَ لَهُ فَلَا دُنْيَا لَهُ وَلَا آخِرَةَ ، وَمَنْ لَا مَالَ لَهُ فَلَا شَيْءَ لَهُ .

وَالْفَقْرُ دَاعِيَةٌ إِلَى صَاحِبِهِ مَقَتَ النَّاسِ ، وَهُوَ مَسْلَبَةٌ لِلْعَقْلِ وَالْمُرُوءَةِ ،
مَذْهَبَةٌ لِلْعِلْمِ وَالْأَدَبِ ، وَمَعْدِنٌ لِلتُّهْمَةِ ، وَمَجْمَعَةٌ لِلْبَلَايَا .

وَمَنْ نَزَلَ بِهِ الْفَقْرُ وَالْفَاقَةُ لَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ تَرْكِ الْحَيَاءِ ، وَمَنْ ذَهَبَ
حَيَاؤُهُ ذَهَبَ سُرُورُهُ ، وَمَنْ ذَهَبَ سُرُورُهُ مَقَتَ^(٢) ، وَمَنْ مَقَتَ أُوذِيَ ،
وَمَنْ أُوذِيَ حَزِنَ ، وَمَنْ حَزِنَ فَقَدْ ذَهَبَ عَقْلُهُ وَاسْتَنْكَرَ حِفْظُهُ وَفَهْمُهُ .
وَمَنْ أَصِيبَ فِي عَقْلِهِ وَفَهْمِهِ وَحِفْظِهِ كَانَ أَكْثَرَ قَوْلِهِ وَعَمَلِهِ فِيمَا يَكُونُ
عَلَيْهِ لَا لَهُ .

فَإِذَا افْتَقَرَ الرَّجُلُ اتَّهَمَهُ مَنْ كَانَ لَهُ مُؤْتَمِنًا ، وَأَسَاءَ بِهِ الظَّنُّ مَنْ كَانَ
يُظُنُّ بِهِ حَسَنًا . فَإِذَا أَدْنَبَ غَيْرُهُ ظَنُّهُ^(٣) ، وَكَانَ لِلتُّهْمَةِ وَسُوءِ الظَّنِّ
مَوْضِعًا .

(١) هكذا في جميع النسخ التي بين يدي من «الأدب الصغير» ، وإخال أن هناك سقطًا
موضوعه الكلام على المتبادلين ذات النفس ، وهو في «كلیلة ودمنة» على التمام ،
وانقله للفائدة ، قال على لسان الجُرْدِ : « إن أهل الدنيا يتعاطون فيما بينهم أمرين
ويتواصلون عليهما ، وهما : ذات النفس ، وذات اليد . فالمتبادلون ذات النفس هم
الأصفياء ، وأما المتبادلون ذات اليد فهم المتعاونون الذين يلتمس بعضهم الانتفاع
ببعض »

(٢) يقال : مَقَتَ إِلَى النَّاسِ مَقَاتَةً : إِذَا كَانَ بَغِيضًا عِنْدَهُمْ .

(٣) أي : اتهموه وأساءوا به الظن . فالظننة : التُّهْمَةُ .

وَلَيْسَ مِنْ خَلَّةٍ^(١) هِيَ لِلْغَنِيِّ مَذْحٌ إِلَّا وَهِيَ لِلْفَقِيرِ عَيْبٌ :
فَإِنْ كَانَ شَجَاعًا سُمِّيَ أَهْوَجَ^(٢).
وَإِنْ كَانَ جَوَادًا سُمِّيَ مُفْسِدًا .
وَإِنْ كَانَ حَلِيمًا سُمِّيَ ضَعِيفًا .
وَإِنْ كَانَ وَفُورًا سُمِّيَ بَلِيدًا .
وَإِنْ كَانَ لَسِينًا^(٣) سُمِّيَ مَهْذَارًا^(٤).
وَإِنْ كَانَ صَمُوتًا سُمِّيَ عَيْيًّا^(٥).

وَكَانَ يُقَالُ : مَنْ ابْتُلِيَ بِمَرَضٍ فِي جَسَدِهِ لَا يُفَارِقُهُ ، أَوْ بِفِرَاقِ الْأَجْبَةِ
وَالْأَخْوَانِ ، أَوْ بِالْغُرْبَةِ حَيْثُ لَا يَعْرِفُ مَبِيئًا وَلَا مَقِيلًا^(٦) وَلَا يَرْجُو
إِيَابًا^(٧)، أَوْ بِفَاقَةٍ^(٨) تَضْطَرُّهُ إِلَى الْمَسْأَلَةِ : فَأَلْحِيَا لَهُ مَوْتُ ، وَالْمَوْتُ لَهُ
رَاحَةٌ .

وَجَدْنَا الْبَلَايَا فِي الدُّنْيَا إِنَّمَا يَسُوفُهَا إِلَى أَهْلِهَا الْحِرْصُ وَالشَّرُّ^(٩)، فَلَا
يَزَالُ صَاحِبُ الدُّنْيَا يَتَقَلَّبُ فِي بَلِيَّةٍ وَتَعَبٍ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَزَالُ بِخَلَّةِ الْحِرْصِ
وَالشَّرِّ .

-
- (١) الْخَلَّةُ : الْخَصْلَةُ ، وَالْجَمْعُ : خَلَالٌ .
(٢) رَجُلٌ أَهْوَجٌ : فِيهِ تَسْرُوعٌ وَحُمُقٌ . يُقَالُ : هَوَّجَ هَوَّجًا فَهُوَ أَهْوَجٌ ، وَالْأُنْثَى : هَوَّجَاءٌ .
وَالْجَمْعُ : هَوَّجٌ .
(٣) رَجُلٌ لَسِينٌ : أَيُّ : ذُو بَيَانٍ وَفَصَاحَةٍ .
(٤) رَجُلٌ مَهْذَارٌ وَهَذَرَةٌ وَهَيْذَارٌ وَهَذَارٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ فِي غَيْرِ فَائِدَةٍ . وَالْأُنْثَى : هَذَرَةٌ
وَمَهْذَارٌ . وَالْجَمْعُ : الْمَهَازِيرُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي «الْمَحْكَمِ» : « وَلَا يَجْمَعُ مَهْذَارٌ بِالْوَاوِ
وَالنُّونِ ؛ لِأَنَّ مَوْثَنَهُ لَا يَدْخُلُهُ الْهَاءُ » .
(٥) الْعَيْيُّ : ضِدُّ الْبَيَانِ ، فَهُوَ عَلَى مَا فِي الْوَجِيزِ : « الْعَجْزُ عَنِ التَّعْبِيرِ اللَّفْظِيِّ بِمَا يَفِيدُ
الْمَعْنَى الْمَقْصُودَ » . قَالَ سَيِّبِيهِ : جَمْعُ : الْعَيْيِّ : أَغْيَاءٌ وَأَعْيَاءٌ . وَانْظُرْ «الصَّحَاحَ»
، وَ«لِسَانَ الْعَرَبِ» .
(٦) الْمَقِيلُ : الْمَنْزِلُ وَالْمَأْوَى .
(٧) أَيُّ : رَجُوعًا وَعُودَةً .
(٨) الْفَاقَةُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ .
(٩) رَاجِعُ الْحَاشِيَةِ رَقْمَ (٧٦) .

وَسَمِعْتُ الْعُلَمَاءَ قَالُوا : لَا عَقْلَ كَالْتَدْبِيرِ ، وَلَا وَرَعَ كَالْكَفِّ ، وَلَا حَسَبَ كَحُسْنِ الْخُلُقِ ، وَلَا غِنًى كَالرِّضَى^(١) .
وَأَحَقُّ مَا صُبِرَ عَلَيْهِ مَا لَا سَبِيلَ إِلَى تَغْيِيرِهِ .
وَأَفْضَلُ الْبِرِّ الرَّحْمَةُ ، وَرَأْسُ الْمَوَدَّةِ الْاسْتِزْسَالُ ، وَرَأْسُ الْعَقْلِ الْمَعْرِفَةُ بِمَا يَكُونُ وَمَا لَا يَكُونُ ، وَطِيبُ النَّفْسِ حُسْنُ الْانْصِرَافِ عَمَّا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ .
وَلَيْسَ فِي^(٢) الدُّنْيَا سُرُورٌ يَعْدِلُ صُحْبَةَ الْإِخْوَانِ ، وَلَا فِيهَا غَمٌّ يَعْدِلُ غَمَّ فَقْدِهِمْ .

لَا يَتِمُّ حُسْنُ الْكَلَامِ إِلَّا بِحُسْنِ الْعَمَلِ ، كَالْمَرِيضِ الَّذِي قَدْ عَلِمَ دَوَاءَ نَفْسِهِ ، فَإِذَا هُوَ لَمْ يَتَدَاوِ بِهِ لَمْ يُعْنِهِ عِلْمُهُ .

الرَّجُلُ ذُو الْمُرُوءَةِ قَدْ يُكْرَمُ عَلَى غَيْرِ مَالٍ ، كَالْأَسَدِ الَّذِي يُهَابُ وَإِنْ كَانَ عَقِيرًا^(٣) .
وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا مُرُوءَةَ لَهُ يُهَانُ وَإِنْ كَثُرَ مَالُهُ ، كَالْكَلْبِ الَّذِي يَهُونُ عَلَى النَّاسِ وَإِنْ هُوَ طَوَّاقٌ وَخُلْخُلٌ^(٤) .

لِيَحْسُنَ تَعَاهُذُكَ نَفْسُكَ بِمَا تَكُونُ بِهِ لِلْخَيْرِ أَهْلًا ، فَإِنَّكَ إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ أَتَاكَ الْخَيْرُ يَطْلُبُكَ كَمَا يَطْلُبُ الْمَاءُ السَّيْلُ إِلَى الْحَدُورَةِ^(٥) .

(١) روى الإمام ابن ماجه القزويني (رحمه الله) في «سننه» [كتاب الزهد - باب الورع والتقوى - حديث رقم (٤٢١٨)] عن أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لَا عَقْلَ كَالْتَدْبِيرِ ، وَلَا وَرَعَ كَالْكَفِّ ، وَلَا حَسَبَ كَحُسْنِ الْخُلُقِ » . وإسناده ضعيف . قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» [(ص ٥٤٨) ط/ دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان] : « إسناده ضعيف ؛ لضعف الماضي بن محمد الغافقي المصري » . وانظر الحاشية رقم (٣) . وكذا «سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة» للعلامة محمد ناصر الدين الألباني ، رقم (١٩١٠) .

(٢) في «ك» : [وَلَيْسَ مِنْ] .

(٣) أي : جريحاً .

(٤) أي : وإن ألبس الطوق والخُلخال ، حتى وإن كانا من ذهب .

(٥) كل موضع مُنَحْدِرٍ .

وَقِيلَ فِي أَشْيَاءَ لَيْسَ لَهَا نَبَاتٌ وَلَا بَقَاءٌ : ظِلُّ الْعَمَامِ^(١)، وَخُلَّةُ الْأَشْرَارِ^(٢)، وَعَشَقُ النِّسَاءِ ، وَالنَّبَأُ الْكَاذِبُ ، وَالْمَالُ الْكَثِيرُ .
وَلَيْسَ يَفْرَحُ الْعَاقِلُ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ ، وَلَا يَحْزَنُهُ قَلَّتُهُ . وَلَكِنَّ مَالَهُ عَقْلُهُ
وَمَا قَدَّمَ مِنْ صَالِحٍ عَمِلَهُ .

إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِفَضْلِ السُّرُورِ وَكَرَمِ الْعَيْشِ وَحُسْنِ الثَّنَاءِ مَنْ لَا يَبْرَحُ
رَحْلُهُ مِنْ إِخْوَانِهِ وَأَصْدِقَائِهِ مِنَ الصَّالِحِينَ مَوْطُوءًا ، وَلَا يَزَالُ عِنْدَهُ مِنْهُمْ
زَحَامٌ ، وَيَسِرُّهُمْ وَيَسْرُرُونَهُ ، وَيَكُونُ مِنْ وَرَاءِ حَاجَاتِهِمْ وَأُمُورِهِمْ ، فَإِنَّ
الْكَرِيمَ إِذَا عَتَرَ لَمْ يَسْتَقِلْ إِلَّا بِالْكَرَامِ ، كَالْفِيلِ إِذَا وَجَلَ^(٣) لَمْ يَسْتَخْرِجْهُ إِلَّا
الْفِيلَةُ .

لَا يَرَى الْعَاقِلُ مَعْرُوفًا صَنَعَهُ وَإِنْ كَانَ كَثِيرًا . وَلَوْ خَاطَرَ بِنَفْسِهِ
وَعَرَضَهَا فِي وُجُوهِ الْمَعْرُوفِ لَمْ يَرَ ذَلِكَ عَيْبًا ، بَلْ يَعْلَمُ أَنَّهَا أَخْطَرُ الْفَاقِي
بِالْبَاقِي ، وَاسْتَرَى الْعَظِيمَ بِالصَّغِيرِ .

وَأَغْبَطَ النَّاسَ عِنْدَ ذَوِي الْعَقْلِ أَكْثَرُهُمْ سَائِلًا مُنْجَحًا^(٤)، وَمُسْتَجِيرًا آمِنًا .

لَا تَعُدَّ غَنِيًّا مَنْ لَمْ يُشَارِكْ فِي مَالِهِ ، وَلَا تَعُدَّ نَعِيمًا مَا كَانَ فِيهِ تَنْغِيصٌ
وَسُوءُ ثَنَاءٍ ، وَلَا تَعُدَّ الْغَنَمَ غَنَمًا إِذَا سَاقَ غُرْمًا وَلَا الْغُرْمَ غُرْمًا إِذَا سَاقَ
غَنَمًا ، وَلَا تَعُدَّ مِنَ الْحَيَاةِ مَا كَانَ فِي فِرَاقِ الْأَحِبَّةِ .

وَمِنَ الْمَعُونَةِ عَلَى تَسْلِيَةِ الْهُمُومِ وَسُكُونِ النَّفْسِ : لِقَاءُ الْأَخِ أَخَاهُ ،
وَإِفْضَاءُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ بِنَيْتِهِ^(٥) .

(١) أي : السحاب .
(٢) أي : مصاحبيتهم ومحبتهم .
(٣) أي : وقع في الوحل بالتحريك ، وهو الطين . وأما الوحل - بسكون الحاء - فلغة رديئة ، فتنبه .
(٤) أي : قضيت له حاجته .
(٥) البت : الحال والحزن .

وَإِذَا فُرِّقَ بَيْنَ الْأَلَيْفِ وَالْإِيْفِهِ فَقَدْ سُلِبَ قَرَارُهُ وَحُرِمَ سُرُورُهُ .

وَقَلَّ مَا تَرَانَا نُخْلِفُ^(١) عَقَبَةً مِنَ الْبَلَاءِ إِلَّا صِرْنَا فِي أُخْرَى .

لَقَدْ صَدَقَ الْقَائِلُ الَّذِي يَقُولُ : لَا يَزَالُ الرَّجُلُ مُسْتَمِرًّا مَا لَمْ يَعْنُرْ^(٢) ،
فَإِذَا عَنُرَ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي أَرْضِ الْخَبَارِ^(٣) لَجَّ بِهِ^(٤) الْعِثَارُ وَإِنْ مَشَى فِي
جِدِّ^(٥) ؛ لِأَنَّ هَذَا الْإِنْسَانَ مُوَكَّلٌ بِهِ الْبَلَاءُ ، فَلَا يَزَالُ فِي تَصَرُّفٍ وَفِي
تَقَلُّبٍ لَا يَدُومُ لَهُ شَيْءٌ وَلَا يَنْبُتُ مَعَهُ ، كَمَا لَا يَدُومُ لِطَالِعِ النُّجُومِ طُلُوعُهُ
وَلَا لِأَفِلِّهَا أَفُولُهُ^(٦) ، وَلَكِنَّهَا فِي تَقَلُّبٍ وَتَعَاقُبٍ ، فَلَا يَزَالُ الطَّالِعُ يَكُونُ أَفِلًا
، وَالْأَفِلُ طَالِعًا .

هذا آخر كتاب «الأدب الصغير» للعلامة عبد الله بن المقفع .
بتحقيق أبي عبد الرحمن وائل بن حافظ بن خلف
والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

(١) ضُبِطَتْ فِي «ك» : [نَخْلُفُ] .

(٢) ضُبِطَتْ فِي «ك» : [يَعْنُرُ] ! .

(٣) الْخَبَارُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا لَانَ وَاسْتَرَخَى مِنَ الْأَرْضِ وَتَحَقَّرَ . وَفِي الْمَثَلِ : « مَنْ تَجَنَّبَ
الْخَبَارَ أَمِنَ الْعِثَارَ » .

(٤) أَي : تَمَادَى .

(٥) الْجَدْدُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ : « مَنْ سَلَكَ الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ » .

(٦) أَفَلٌ : أَي : غَابَ . يُقَالُ : أَفَلَ يَأْفُلُ وَيَأْفُلُ أَفْلًا وَأَفُولًا فَهُوَ أَفِلٌ . وَالْجَمْعُ : أَفَلٌ ، وَأَفُولٌ .

فهرس الكتاب

بطاقة فهرسة	٢
مُقَدِّمة المَحَقِّق	٣
ترجمة ابن المقفع	١٠
الأَدَبُ الصَّغِيرُ لِلأَدِيبِ الكَبِيرِ العَلَّامَةِ عَبْدِ اللّهِ بْنِ المُقَفَّعِ	١٣
فهرس الكتاب	٥١